



| Nombre de la asignatura |                                     |     |    |   |  |    |   |    | Comunicación Oral y Escrita | Clave de la asignatura<br>C0100003 |
|-------------------------|-------------------------------------|-----|----|---|--|----|---|----|-----------------------------|------------------------------------|
| Área de formación       | Docencia frente a grupo según SATCA |     |    |   | Trabajo de Campo Supervisado según SATCA |    |   |    | Carácter de la asignatura   |                                    |
|                         | HCS                                 | HPS | TH | C | HTCS                                     | TH | C | TC | ( X ) Obligatoria           | ( ) Optativa                       |
| General                 | 2                                   | 2   | 4  | 4 | 0  | 0  | 0 | 4  |                             |                                    |

| SERIACIÓN                |                          |  |
|--------------------------|--------------------------|--|
| Explícita                |                          | Implícita  |
| Asignaturas antecedentes | Asignaturas subsecuentes | Conocimientos previos  |
| No aplica                | No aplica                | Conocimientos del área de español impartidos en los niveles de enseñanza básica, media y media superior. |



### PROPÓSITO DE LA ASIGNATURA

Desarrollar competencias de comprensión lectora, comunicación oral y de construcción de textos académicos básicos: resumen, síntesis, ensayos que le permitan comunicarse en nuestro idioma en un ambiente escolar y profesional de manera correcta y adecuada.

### COMPETENCIAS A DESARROLLAR

| Genéricas   | Específicas   |
|---|---|
| Capacidad de análisis y síntesis<br>Comunicación oral y escrita en la propia lengua<br>Pensamiento crítico y creativo | Se retoman las del perfil de egreso de cada carrera |

| UNIDAD No. 1  | COMPRENSIÓN LECTORA   | Horas estimadas para cada unidad  |
|---|---|---|
|   |   | 12  |
| CONTENIDOS  |   |   |
| Conceptuales  | Aprendizaje Esperado  | Evidencias de Aprendizaje   |
| 1.1 Habilidades y microhabilidades para la comprensión de la lectura:<br>1.1.1 Decodificación del texto.<br>1.1.2 Comprensión e interpretación del texto oral o escrito.<br><br>1.2 Planos textuales. | Desarrolla la comprensión para decodificar, comprender e interpretar textos y discursos.<br><br>Diferencia los planos textuales: forma y fondo para comprender la estructura de un texto oral o escrito | Cuadro con las características externas e internasy los planos textuales de un textocorrespondiente a su carrera o área de conocimiento.<br><br>Texto analítico que establezca el tema, idea central, ideas principales, ideas secundarias de una lectura previa. |



|  |  |   |
|--|--|---|
| 1.2.1 Forma.<br>1.2.2 Fondo.<br><br>1.3 Características del texto.<br>1.3.1. Características internas.<br>1.3.2. Características externas. | Diferencia las características externas: título, autor, tipo de texto, extensión; de las características internas: tema general, idea central, ideas principales, ideas secundarias y las relaciones semánticas entre las diferentes partes del texto, para comprender la estructura de un texto.                                    | Constancia de participación en Círculos de lectura en bibliotecas durante el semestre, de acuerdo a la normatividad bibliotecaria.  |
| 1.4 Construcción de un texto.<br>1.4.1 Planos textuales.<br>1.4.2 Intencionalidad.<br>1.4.3 Mapas mentales.                                | Construye un texto a partir de la definición de los planos textuales y una intencionalidad específica.<br><br>Construye un texto delimitando el tema, la idea central, las ideas principales y las ideas secundarias, así como el marco histórico-geográfico, partir de la elaboración un mapa mental y acorde a su intencionalidad. | Texto oral y escrito a partir de los planos textuales e intencionalidad.<br><br>Texto oral y escrito usando los mapas conceptuales. |



| UNIDAD No. 2   | RESUMEN, SÍNTESIS y DESCRIPCIÓN   | Horas estimadas para cada unidad  |
|--|---|---|
|  |   | 15  |
| CONTENIDOS   |   |   |
| Conceptuales   | Aprendizaje Esperado  | Evidencias de Aprendizaje   |
| 2.1. Concepto y características del resumen.<br>2.1.1. Estrategia para elaborar resúmenes.<br><br>2.2. Concepto y características de la síntesis.<br>2.2.1.Estrategia para elaborar síntesis.                                    | Identifica los elementos estructuralesde un texto escrito: párrafos, ideas principales, ideas centralesy el tema, para facilitar su entendimiento.<br><br>Construye resúmenes y síntesis de textos a partir de la identificación del tema, idea central e ideas principales de artículos científicos recuperados de la Biblioteca Virtual de la UJAT,para reducir la información. | Exposición por equipos de un cuadro de doble entrada donde se identifiquen párrafos, ideas principales, ideas centralesy el tema.<br><br>Portafolio de resúmenesy síntesis de textos de su carrera o área del conocimiento. |
| 2.2. Concepto de la descripción<br><br>2.3. Características de los distintos tipos de descripción:<br>2.3.1.De acuerdo con su tema<br>2.3.2.De acuerdo con el punto de vista del observador<br>2.3.3. De acuerdo a su contenido. | Redacta y expone diversos tipos de descripcionespara representar la realidad con palabras.  | Portafolio con ejemplos de los distintos tipos de descripciones,acordes a los distintos tipos utilizados en los respectivos campos del saber.   |



| UNIDAD No. 3   | EXPOSICIÓN Y NARRACIÓN  | Horas estimadas para cada unidad   |
|--|---|--|
|  |   | 12   |
| CONTENIDOS   |   |  |
| Conceptuales   | Aprendizaje Esperado  | Evidencias de Aprendizaje  |
| 4.1. Concepto y características de los textos expositivos:<br>4.1.1. Técnicos.<br>4.1.2. Académicos.<br>4.1.3. Científicos.<br>4.1.4. Periodísticos.<br>4.1.5 Administrativos.                 | Redacta textos expositivos, previa determinación del tema, idea central e ideas principales con un estilo claro, lógico, cohesionado y coherente. | Portafolio de textos expositivos:técnicos, académicos, científicos de su carrera o área del conocimiento.  |
| 4.2. Concepto y características de los textos narrativos:<br>4.2.1. Narración informativa y administrativa<br>4.2.2. Narración académica, técnica o científica.<br>4.2.3. Narración literaria. | Redacta textos narrativos, previa determinación del tema, idea central e ideas principales con un estilo claro, lógico, cohesionado y coherente.  | Portafolio de narraciones informativas y administrativas; académicas, técnicas o científicas y literarias. |



| UNIDAD No. 4  | TEXTOS ARGUMENTATIVOS: ENSAYOS  | Horas estimadas para cada unidad   |
|---|---|--|
|   |   | 14   |
| CONTENIDOS  |   |  |
| Conceptuales  | Aprendizaje Esperado  | Evidencias de Aprendizaje  |
| 5.1. Concepto, características y estructura del argumento<br>5.1.1. Tesis: propuesta o razonamiento a comprobar.<br><br>5.2. Concepto, características y estructura del ensayo<br><br>5.3. Sistema de referencias bibliográficas: normas APA. | Leer un texto argumentativo: Artículo científico, en el que se identifiquen la información y los tipos de argumentos que sustentan la tesis.<br><br>Leer, elaborar y exponer ensayos de acuerdo a las necesidades de cada campo del conocimiento, previa determinación del tema, la idea central o tesis, las ideas principales, ideas secundarias y los argumentos que se van a emplear, así como los autores, (autoridades en el tema) que se citarán para sustentar la argumentación, utilizando las Normas APA. | Análisis de textos argumentativos correspondientes a su carrera o área del conocimiento<br><br>Ensayo o texto argumentativo sobre un tema relacionado con su carrera o área del conocimiento |



| UNIDAD No. 5  | COMUNICACIÓN ORAL   | Horas estimadas para cada unidad  |
|---|---|---|
|   |   | 7   |
| CONTENIDOS  |   |   |
| Conceptuales  | Aprendizaje Esperado  | Evidencias de Aprendizaje   |
| 5.1. Concepto, características y tipos de la comunicación oral<br><br>5.1.1. Exposición de textos académicos: conferencia y ponencia magistral.<br><br>5.1.2. Tipos de reunión académica: Mesa redonda, Panel, Simposio, Seminario, Encuentro, Jornada, Congreso. | Desarrollar la competencia comunicativa necesaria para realizar una exposición académica. | Exposición por equipos de un texto académico acorde a su área del conocimiento utilizando un tipo de reunión académica. |



| Contenidos Procedimentales  | Contenidos Actitudinales   |
|---|--|
| <p>Desarrollar la comprensión lectora: decodificar, comprender e interpretar un texto oral y escrito.</p> <p>Identificar los elementos que constituyen los planos textuales: fondo y forma.</p> <p>Diseñar con los elementos estructurales del texto, resúmenes y síntesis.</p> <p>Identificar las características esenciales del objeto o situación por describir.</p> <p>Diseñar, aplicar y evaluar textos expositivos y narrativos.</p> <p>Elaborar y exponer textos argumentativos o ensayos.</p> | <p>Actitud reflexiva y analítica ante un texto.</p> <p>Empatía hacia la realidad por medio del lenguaje verbal.</p> <p>Actitud científica.</p> |





**Metodología para la construcción del conocimiento**

**Actividades de aprendizaje con el docente**

- Lectura crítica de textos.
- Elaboración de cuadro de clasificación.
- Redacción de un texto conciso.
- Exposiciones por equipos.

**Actividades de aprendizaje autónomo**

- Búsqueda de información en la Biblioteca Virtual.
- Puesta en práctica de resúmenes y síntesis.
- Exposición de cuadros y mapas conceptuales.
- Lectura de textos científicos.
- Redacción de textos.
- Lectura de textos en bibliotecas.



| Evidencias de desempeño   |  |  |
|---|--|--|
| Acreditación  | Evaluación   | Calificación   |
| <p>De acuerdo a los lineamientos institucionales establecidos por Servicios Escolares.</p> <p>Para acreditar esta materia deben llevar la constancia de participación en Círculos o taller de lectura, mínimo 15 horas, en su biblioteca.</p> | <p>Se evaluará que los textos cumplan con los requisitos establecidos en cada una de las unidades y además respeten las reglas de ortografía y sintaxis.</p> | <p>10% Texto de los planos textuales e intencionalidad.</p> <p>10% Texto escrito usando los mapas conceptuales.</p> <p>10% Cuadro con las características internas y externas.</p> <p>10% Texto analítico con el tema, idea central, ideas principales, ideas secundarias.</p> <p>20% Portafolio de resúmenes, síntesis, descripciones, textos expositivo y narraciones.</p> <p>30% Ensayo o texto argumentativo sobre un tema.</p> <p>10% Exposición por equipos sobre un tema de su área del conocimiento.</p> |



**BIBLIOGRAFÍA**

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Bibliografía principal  | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Argudín Y. y Luna, M. (2003). Aprender a leer pensando bien. México: Plaza y Valdés.</li><li>2. Argudín Y. y Luna, M. (2007). Aprender a pensar escribiendo bien. México: Trillas.</li><li>3. Arellano Quintanar S., y Aguilar Hernández S. (2016). En el camino de las palabras. México: Universidad Juárez Autónoma de Tabasco.</li><li>4. Baena G. (2012). Redacción Eficaz. México: Editores Mexicanos Unidos.</li><li>5. Vivaldi, G. M. (2007). Curso de redacción. Madrid: Paraninfo</li></ol> |
| Bibliografía secundaria | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Cohen, Sandro. (2009). Redacción sin dolor, México: Planeta Mexicana.</li><li>2. Chávez Pérez F. y Sánchez, A. (2003). Redacción avanzada. México : Pearson Educación</li><li>3. Cassany, D. (2006). La cocina de la escritura. Barcelona: Anagrama</li><li>4. Hernández N, H.M. (2012). Lectura, expresión oral y escrita. México: IURE Editores..</li><li>6. Serafini, Ma. Teresa. (2004) Como se escribe. México: Paidós.</li></ol>   |

**RESPONSABLE DEL DISEÑO**

|                     |   |
|---------------------|---|
| Elaborado por       | Mtra. Soledad Arellano Quintanar<br>Mtra. Ma. Guadalupe AzuaraForcelledo<br>Mtro. Sergio Ricardo Arenas Martínez<br>Mtra. Guadalupe García Cruz |
| Fecha actualización | 16 de agosto de 2016  |