



Universidad Juárez Autónoma de Tabasco

División Académica de Informática y Sistemas

Licenciatura en Telemática

Plan de Estudios 2007



PROGRAMA DE ESTUDIOS			
F-0006	LECTURA Y REDACCIÓN		
	Horas Teóricas	Horas Prácticas	Créditos
	2	2	6
Tipo:	Obligatoria		
CARRERA(S)			
Licenciatura en Telemática – LT			
ÁREA DE FORMACIÓN			
General			
ÁREA DE CONOCIMIENTO			
Entorno Social			
ASIGNATURAS ANTECEDENTES Y SUBSECUENTES			
Subsecuentes:	F0001 F0001	Lengua extranjera	

Presentación

La asignatura de Lectura y Redacción es una de las asignaturas predeterminadas del Área General, y constituye una herramienta que les permitirá desempeñarse de manera más eficiente en las otras materias que integran su formación académica y posteriormente en la vida profesional. Se sugiere que los alumnos cursen esta materia durante su primer ciclo escolar.

Objetivo General

Los alumnos desarrollarán la competencia comunicativa para realizar en forma adecuada y eficaz el proceso para codificar y decodificar mensajes técnicos, científicos y literarios en su lengua materna.



Universidad Juárez Autónoma de Tabasco

División Académica de Informática y Sistemas

Licenciatura en Telemática

Plan de Estudios 2007



Perfil de la Asignatura

La asignatura desarrolla la competencia comunicativa para realizar en forma adecuada y eficaz el proceso para codificar y decodificar mensajes técnicos, científicos y literarios en su lengua materna.

Así mismo, desarrollará la habilidad de comprensión de los mensajes de cualquier índole y hacer uso de la información para el desarrollo de sus labores. Promueve las habilidades de redacción y lectura comprensiva. Sienta las bases para la adquisición de las competencias profesionales.

Producto Final / Evidencia de Aprendizaje

Exámenes teóricos
Exámenes prácticos
Desarrollo de prácticas

Contenido Temático

- I.- INTRODUCCIÓN AL CURSO: DEFINICIÓN Y CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL TEXTO.
- II.- CONSTRUCCIÓN DEL FONDO DE UN TEXTO: SELECCIÓN Y DELIMITACIÓN DE UN TEMA.
- III.- CONSTRUCCIÓN DE LA FORMA DE UN TEXTO: DE LA PALABRA A LA ORACIÓN.
- IV.- LECTURA DE COMPRENSIÓN: identificación de la temática general, idea principal y secundaria de un texto; Análisis y síntesis.
- V.- LECTURA DE COMPRENSIÓN.

Métodos, Técnicas y Materiales de Apoyo recomendables

La primera sugerencia corresponde a que durante el curso se dediquen al menos diez horas a realizar lecturas de textos literarios o ensayos y a comentar los contenidos.

En cuanto al proceso didáctico de la redacción, éste curso se plantea como un taller en el que se incluye la enseñanza teórica, para lograr la comprensión de cada una de las fases, y la práctica que se habrá de concretar en la elaboración de un texto mediante el cual los alumnos mostrarán su competencia comunicativa. Los alumnos podrán trabajar en forma individual, por parejas o en pequeños equipos. Esto responde a la necesidad de que los estudiantes lleven a la práctica los conocimientos conceptuales, y logren una reestructuración cognitiva ya que se pretende lograr un aprendizaje significativo.

Se sugiere que en cada clase se considere un parte teórica y una parte práctica, que habrá de ser sustancial en el aprendizaje, y debe llevarse a cabo a partir de **actividades de lectura y ejercicios de redacción** mediante el uso de formatos de ejercicios y la elaboración libre de temas.

El material que se requiere está contenido en los textos que se incluyen en la bibliografía y para la



Universidad Juárez Autónoma de Tabasco

División Académica de Informática y Sistemas

Licenciatura en Telemática

Plan de Estudios 2007



parte correspondiente a la lectura se deja la selección de obras al criterio de cada maestro y de acuerdo a la orientación específica de la licenciatura.

En cuanto a la redacción sabemos que el escribir requiere muchos tipos de capacidades; algunos están relacionados con el dominio del uso del lenguaje; otros con el control del acto de comunicarse que se realiza a través del escrito; otros con procesos cognitivos más generales (Parisi, 1972; Gregg, 1980). Los tipos de capacidad a los que nos referimos son los señalados en la parte correspondiente a la fundamentación (Canale y Swain) y son aquellos que resultan necesarios para la elaboración de los diferentes géneros textuales que se hacen explícitos a continuación:

Géneros expresivos. Implican saber expresarse, poder nombrar los objetos y sus cualidades mediante frases y oraciones simples, saber transcribir. En general trasladar a la escritura el lenguaje oral.

Géneros informativo-referenciales. Requieren saber organizar una secuencia respetando un orden lógico, buscar información, sintetizar, definir, explicar

Géneros informativo-argumentativos. Hacen necesarias además de las cualidades anteriores la capacidad de análisis; habilidad para exponer ideas y tesis; capacidad de argumentación; poder confrontar y clasificar, además de ser apto para determinar y establecer relaciones de causa efecto.

Géneros creativos. Precisan de capacidad de inventiva; uso de un lenguaje inusual y metafórico; expresión de sentimientos; recreación de imágenes.

Las competencias que se pretende generar mediante los contenidos del programa son las correspondientes a los géneros expresivos e Informativo referenciales. Se busca también introducir a los alumnos en el desarrollo de las habilidades necesarias para la elaboración de los géneros informativo argumentativos y que sean capaces de identificar los géneros creativos por sus características esenciales.

Criterios de Evaluación y Acreditación (Estrategias de Evaluación)

Entendemos la evaluación como un proceso permanente, objetivo y sistemático, por lo cual se sugiere realizar a lo largo del curso una serie de evaluaciones que permitan al maestro y a los alumnos reconocer los avances realizados e identificar los problemas teóricos y prácticos que impidan lograr la correcta comprensión y elaboración de textos. Se sugiere al docente realizar a) una evaluación diagnóstica que permita establecer cuál es el nivel de conocimiento que tienen los alumnos en este campo. b) evaluaciones sumativas que incluyan la evaluación continua del desempeño de los estudiantes durante las clases, las actividades, tareas y exámenes realizados, y c) evaluación final que integra los elementos teóricos y prácticos que se han impartido a lo largo del curso a fin de avalar la acreditación. Un recurso que no debe desdeñarse es la coevaluación realizada entre los compañeros de clase.

Otro punto que debe considerarse es establecer la diferencia entre corrección y evaluación de un



Universidad Juárez Autónoma de Tabasco

División Académica de Informática y Sistemas

Licenciatura en Telemática

Plan de Estudios 2007



texto ya que cada uno supone criterios e indicadores distintos: La evaluación consiste en establecer una calificación definitiva de acuerdo a parámetros establecidos, independientemente de que especifique o no los errores.

En nuestra práctica las evaluaciones se basan a veces en apreciaciones subjetivas y ambiguas que no siempre corresponden a parámetros claros y específicos, por lo que se sugiere tomar en cuenta las siguientes fases:

- a) Selección conjunta de un tema que resulte enriquecedor para el alumno.
- b) El alumno realiza la primera elaboración del texto.
- c) Revisión crítica analítica, fundamentada y específica por parte del maestro
- d) El alumno reelabora el texto en función de las anotaciones hechas por el maestro y de su propio criterio.
- e) Evaluación final.

Para llevar a cabo la evaluación final se propone que los alumnos elaboren un texto, que dependiendo del área académica profesional, podrá ser un ensayo para los alumnos cuyas licenciaturas correspondan al área social y humanista o bien un informe para aquellos del área administrativa y de las ciencias exactas.

Propuesta de un modelo para la evaluación de textos

Una de las mayores dificultades con las que se enfrenta el docente es la falta de criterios uniformes para llevar a cabo la evaluación de los textos realizados por los alumnos. Por lo tanto sugerimos el uso de la siguiente tabla o alguna semejante que permita establecer parámetros claros y explícitos tanto para el maestro como para los alumnos

Objetivo o Propósito		Sí	No	Evaluación
	El texto consigue el propósito consignado			
Fondo o información del texto	Expresa con claridad las ideas del autor			
	Expresa con claridad la tesis o tema			
	Se determina la idea principal y las ideas secundarias			
	La información es pertinente al tema			
	La información es completa y actualizada			
	Se garantiza la información mediante el crédito correspondiente			
	Se establece la diferencia entre información y opinión			
	Aporta argumentos para fundamentar la tesis			
	La repetición de información o argumentación es justificada			
Forma o estructura del	Se redondean en forma correcta y suficiente los temas e ideas			
	El orden de los párrafos sigue criterios lógicos			
	Cada párrafo es monotemático			



Universidad Juárez Autónoma de Tabasco

División Académica de Informática y Sistemas

Licenciatura en Telemática

Plan de Estudios 2007



texto	Respetar las características y formas convencionales del género			
	Los saltos de temas o ideas son justificados			
	La repetición de términos, temas o ideas es justificada			
Presentación	Información completa y ordenada en la portada			
	Índice y bibliografía completos y correctos			
	Ortografía correcta			
	Sintaxis y puntuación correcta			
Observaciones				



Perfil del Docente

PERFIL DEL DOCENTE

- Planea, diseña y administra el proceso de aprendizaje.
- Dominar la materia y actualiza sus conocimientos sobre la asignatura
- Reconocer la individualidad de los alumnos al satisfacer las necesidades de aprendizaje.
- Motivar a los estudiantes manteniendo una comunicación efectiva con ellos
- Interés por el aprendizaje de los alumnos
- Promover y orientar trabajos en grupo
- Utilizar diferentes recursos didácticos tomando en cuenta los estilos de aprendizaje del grupo.
- Contar con el perfil profesional propio para la asignatura
- Tomar en cuenta el aspecto socioafectivo del aprendizaje.
- Colaborar en las actividades de la Institución.
- Conocer el modelo educativo centrado en el aprendizaje
- Conocer la concepción constructivista.
- Promover hábitos y habilidades de estudio
- Motiva al estudiante a hacer uso de las nuevas tecnologías.
- Conoce y aplica la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa. Promueve la participación del alumno en procesos de autoevaluación
- Favorece un clima de orden y trabajo en el salón de clases.
- Administra adecuadamente el tiempo durante las sesiones
- Propicia un clima del aula en la cual los estudiantes sientan seguridad y respeto hacia su persona, que posibilite la apertura y la participación de los mismos



Universidad Juárez Autónoma de Tabasco

División Académica de Informática y Sistemas

Licenciatura en Telemática

Plan de Estudios 2007



Bibliografía

Baena, Guillermina. *Redacción práctica*. Editores Unidos, 15ª. ed. México 1998.

Cassany, Daniel. *La cocina de la escritura*. Editorial ANAGRAMA. 1ª. ed., Barcelona 1999.

Cassany, Daniel. *Reparar la escritura*. Didáctica de la corrección de los escritos. Grao. 2ª. Ed., Biblioteca del aula. España 1998.

Cohen, Sandro. *Redacción sin dolor*, 3ª ed. corregida y aumentada, México, Planeta Mexicana, 1994.

Corripio, Fernando. *Diccionario de ideas afines*, 4ª ed. Barcelona, Herder, 1994.

Fuentes de la Corte, Juan Luis. *Gramática moderna de la Lengua Española*, Editorial Limusa, 4ª. ed. México, 1995.

Galindo, Carmen. et al *Manual de redacción e investigación*, México, Grijalvo, 1ª. ed. 1997.

Maqueo, Ana María. *Ortografía*, 16ª. reimpresión, Editorial Limusa, México, 1995.

Mateos, Muñoz Agustín. *Ejercicios Ortográficos*. Editorial Esfinge, 2ª. ed. México 1993.

Seco, Manuel. *Diccionario de dudas de Manuel Seco de la Real Academia Española*, Ed. especial sobre la 9ª ed, Madrid, Espasa Plus 1999.

Seco, Manuel. *Gramática esencial de la Lengua Española de Manuel Seco de la Real Academia Española*, 4ª. ed., Madrid, Espasa Plus 1996.

Serafini, Ma. Teresa. *Como se escribe*. Editorial Paidós, 1ª. ed. México, 1999.

Vivaldi, Gonzalo Martín. *Curso de redacción*, 4ª ed. corregida y aumentada, Madrid, Paraninfo, 1967.

Zavala, Ruiz Roberto. *El libro y sus orillas*, 2ª reimpresión, 3a ed. México, UNAM, Fomento Editorial, 1998.

Comisión que elaboró el Programa

Esta asignatura procede del programa educativo de la Licenciatura en Sistemas Computacionales.