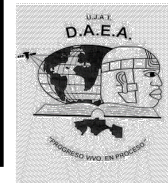


Nombre de la asignatura									Instrumentación de la Investigación para la Lengua y la Cultura	Clave de la asignatura C0110227
Área de formación	Docencia frente a grupo según SATCA				Trabajo de Campo Supervisado según SATCA				Carácter de la asignatura	
	HCS	HPS	TH	C	HTCS	TH	C	TC	() Obligatoria	(X) Optativa
Formación Transversal	3	2	5	5	0	0	0	0		

SERIACIÓN		
Explícita		Implícita
No		Si
Asignaturas antecedentes	Asignaturas subsecuentes	Conocimientos previos
Investigación para la Lengua y la Cultura	Informe de Investigación para la Lengua y la Cultura	Conocimientos sobre el desarrollo de protocolos de investigación a través de la elaboración de un estado del arte, de preguntas y objetivos de investigación; la selección de un enfoque y diseño metodológico para innovar en el estudio problemáticas relacionadas con la lengua y la cultura.

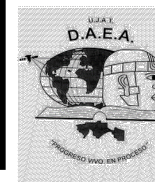


PROPÓSITO DE LA ASIGNATURA

Investigar sobre problemáticas relacionadas con la lengua y la cultura mediante la aplicación de las técnicas de recolección de datos.
Aplicar los instrumentos para la recolección de datos en el contexto de lenguas y cultura

COMPETENCIAS A DESARROLLAR

Genéricas	Específicas
1. Habilidades de investigación 2. Habilidades para la gestión de información 3. Capacidad de análisis y síntesis 4. Uso de las TIC's 5. Trabajo autónomo	1. Desarrollar proyectos de investigación en el campo de las lenguas, la docencia, la traducción, la interpretación y la cultura, para generar una práctica crítica y reflexiva con el fin de lograr una mejora del ejercicio profesional permanente, con base en los resultados obtenidos.

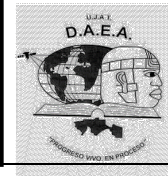


UNIDAD No. 1	Contexto y Participantes	Horas estimadas para cada unidad
		25
CONTENIDOS		
Conceptuales	Aprendizaje esperado	Evidencias de aprendizaje
1.1 Tipos de estudios investigativos. 1.2 Población o universo. 1.3 Diseños de muestras para estudios cuantitativos. 1.4 Selección de informantes clave para estudios cualitativos. 1.5 Diseño de la Metodología	- Determina el tipo de estudio, por su alcance y orientación metodológica. - Determina el tipo y el tamaño de la muestra, dependiendo del enfoque de la investigación. - Diseña la metodología de la investigación, misma que orientará el proceso metodológico para la recogida de datos. - Analiza las técnicas para la recogida de datos, sus características y su estructura, para elegir las más adecuadas de acuerdo con el problema de investigación. - Diseña los instrumentos que se aplicarán en la investigación para recoger los datos.	- Reporte de la contextualización y del proceso de selección de los participantes. - Diseño de la metodología que incluya: • Tipo de estudio • La hipótesis con sus variables (en estudios cuantitativos) • Categorías de análisis (en estudios cualitativos) • Características de la población • Tamaño de muestra y/o selección de informantes • Descripción del procedimiento - Presentación de reportes con cada una de las técnicas para la recolección de datos. - Socialización del conocimiento en

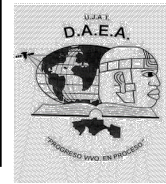


		grupos colaborativos. Fundamentación y diseño de los instrumentos en borrador que se aplicarán para la recolección de datos
--	--	--

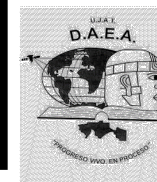
UNIDAD No. 2	Conceptualización y Diseño de Instrumentos de Recolección de Datos	Horas estimadas para cada unidad
		25
CONTENIDOS		
Conceptuales	Aprendizaje esperado	Evidencias de aprendizaje
2.1 Técnicas para la recogida de datos: 2.1.1 Características y diseño de cuestionarios. 2.1.2 Características y diseño de entrevistas. 2.1.3 Diseño de guías de observaciones y	- Analiza las técnicas para la recogida de datos, sus características y su estructura, para elegir las más adecuadas de acuerdo con el problema de investigación. - Diseña los instrumentos que se aplicarán en la investigación para recoger los datos.	- Presentación de reportes con cada una de las técnicas para la recolección de datos. - Socialización del conocimiento en grupos colaborativos. - Fundamentación y diseño de los instrumentos en borrador que se aplicarán para la recolección de



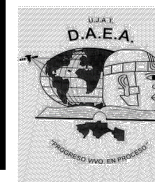
diario de campo. 2.1.4 Tratamiento de grabaciones de audio y vídeo. 2.1.5 Escala Likert 2.1.6 Documentos, registros, materiales y artefactos 2.1.7 Biografías e historias de vida		datos
---	--	-------



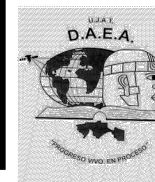
UNIDAD No. 3	Piloteo y Recolección de Datos	Horas estimadas para cada unidad
		30
CONTENIDOS		
Conceptuales	Aprendizaje esperado	Evidencias de aprendizaje
3.1. Piloteo 3.1.1 Aspectos para considerar en la prueba piloto. 3.2 Diseño de bases de datos. 3.3 Validación de instrumentos. 3.4 Aplicación y recogida de datos 3.5 Resultados	Pilotea los instrumentos para la validación del instrumento. Aplica los instrumentos para la recolección de datos. Integra los datos obtenidos de la recolección. Sistematiza la información para el análisis de resultados.	Aplicación de los instrumentos en fase de piloteo. Validación de instrumentos a partir del piloteo. Aplicación de los instrumentos. Integración de datos y sistematización de la información, a partir de los resultados.



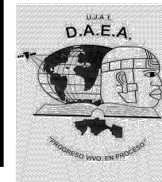
Contenidos procedimentales	Contenidos actitudinales
• Conceptualiza e interpreta los contenidos abordados • Utiliza fuentes y recursos digitales para búsqueda y gestión de información • Utiliza técnicas de citación • Procesa información mediante el análisis • Comunica información a través de la elaboración de informes y/o reportes • Redacta con claridad, concisión y precisión • Fundamenta sus ideas para expresar opiniones críticas y reflexivas al interpretar contenidos • Aplica un diseño metodológico para la recogida de datos en el desarrollo de la investigación • Diseña y aplica técnicas e instrumentos para la recolección de datos de la investigación • Elaborar, revisar y estructurar la fundamentación teórica del proyecto como base para la aplicación de los instrumentos de recolección de datos	• Demuestra honestidad en la elaboración de sus trabajos académicos • Reconoce de la importancia de la participación individual • Colabora proactivamente en comunidades de aprendizaje • Se adapta a nuevas situaciones o asignaciones • Respeta la diversidad de ideas y opiniones • Valora de forma crítica sus rasgos culturales y de identidad • Valora la diversidad y multiculturalidad • Respeta los derechos de autor y no comete plagio de trabajos completos o fracciones • Identifica las consideraciones generales de ética profesional • Valora de forma crítica los paradigmas de investigación. • Propone la solución de problemas a través de sus proyectos de investigación



Metodología para la construcción del conocimiento	
Actividades de aprendizaje con el docente	Actividades de aprendizaje autónomo
• Sesiones de desencadenamiento y Preguntas detonadoras • Didáctica recursiva y transversal • Análisis de casos y Aprendizaje basado en problemas • Desarrollo de comunidades de aprendizaje • Aplicación del método de proyectos, en el que los estudiantes apliquen los conocimientos teóricos y metodológicos en distintas problemáticas educativas relacionadas con la lengua y/o la cultura. • Diseño de cuadros de análisis de literatura • Construcción de la fundamentación teórica • Diseño de la metodología que se aplicará para la recogida de datos • Diseño y aplicación de instrumentos para la recolección de datos	• Lectura reflexiva, crítica y confrontación de conceptos • Elaboración de organizadores gráficos de información (físicos y digitales) • Participación en actividades de reafirmación y transferencia de contenidos • Consulta bases de datos, artículos científicos, de manera individual y por equipo. • Elaboración de reportes y análisis de revisión de literatura como base de la fundamentación teórica. • Análisis de casos y desarrollo de propuestas para la solución de problemas relacionados con la lengua y/o la cultura, mediante la aplicación de instrumentos y técnicas para la recolección de datos.



Evidencias de desempeño		
Acreditación	Evaluación	Calificación
Los lineamientos de la acreditación del curso están sujetos al Reglamento Escolar vigente: El alumno estará sujeto a la evaluación del desempeño académico, la cual tiene como finalidad comprobar sus conocimientos y habilidades adquiridos durante el proceso de aprendizaje (Artículo 58). Para cumplir con lo anterior se realizarán las siguientes evaluaciones: Evaluación Formativa durante el proceso educativo, conformada por tres evaluaciones parciales, y Evaluación Sumativa al término del proceso educativo. Las calificaciones se obtendrán a partir de la sumativa de las calificaciones obtenidas en cada uno de los parciales. La escala de calificaciones que se utilizará será del 0 al 10 y el mínimo aprobatorio será de 6 (seis). (Artículo 61). El alumno que obtenga un promedio mínimo de 8 (ocho) en una asignatura durante el ciclo escolar, quedará exento de presentar examen ordinario.	- Después de cada tema y unidad se revisará el avance del curso y la comprensión logra.	- Reporte de la contextualización y del proceso de selección de los participantes 15%. - Diseño de la metodología 10%. - Diseño de los instrumentos en borrador que se aplicarán para la recolección de datos 5%. - Aplicación de los instrumentos en fase de piloteo 15%. - Validación de instrumentos a partir del piloteo 5%. - Aplicación de los instrumentos 20%. - Integración de datos y sistematización de la información, a partir de los resultados 30%. Total 100%



Para aprobar las asignaturas, se establecen las siguientes modalidades: I. Examen ordinario: Es el que puede presentar el alumno inscrito cuando cumpla como mínimo con el 80% de asistencias a las sesiones realizadas durante un ciclo escolar. II. Examen extraordinario: Es el que puede presentar el alumno que no aprobó la asignatura en examen ordinario, y sólo si cumple al menos con el 50% de asistencias a las sesiones realizadas durante un ciclo escolar largo.		
--	--	--



FUENTES DE APOYO Y CONSULTA

BÁSICA

Fernández Núñez, L. (2005). ¿Cómo elaborar un informe de investigación? *Butlletí LaRecerca*. Recuperado de <http://www.ub.edu/ice/recerca/pdf/ficha1-cast.pdf>

Hatch, E., & Lazaraton, A. (1991). *The research manual: Design and statistics for applied linguistics*. Boston, MA: Heinle & Heinle. León, O., & Montero, I. (2004). *Métodos de Investigación en Psicología y Educación*. España: McGrawHill.

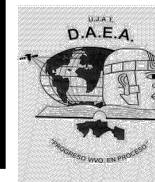
MacKenzie, C. A., Christensen, J., & Turner, S. (2015). Advocating beyond the academy: dilemmas of communicating relevant research results. *Qualitative Research*, 15(1), 105-121. Recuperado de <http://qrj.sagepub.com/content/15/1/105.full.pdf+html>

Moreno Bayardo, M. G. (2002). *Habilidades de construcción conceptual. En formación para la investigación centrada en el desarrollo habilidades*. México: Universidad de Guadalajara.

Rodríguez Sabiote, C., Lorenzo Quiles, O., & Herrera Torres, L. (2005). Teoría y práctica del análisis de datos cualitativos. Proceso general y criterios de calidad. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades*, 15(2), 133-154. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/654/65415209.pdf>

Comité de tesis de licenciatura, Facultad de Ingeniería; Arturo Narro Siller (2007). *Guía para la presentación del informe de investigación científica*. Tampico, Tamaulipas: Universidad Autónoma de Tamaulipas. Recuperado de <http://www.geiuma-oax.net/seminario/reportedeinvestigacion.pdf>

Schettini, P., & Cortazzo, I. (2015). Cap. III El análisis en el proceso de Investigación, Cap. IV Tareas de procesos de análisis, y Cap. V Escritura en textos científicos. En *Análisis de datos cualitativos en la investigación social. Procedimientos y herramientas para la interpretación de información cualitativa*. Argentina: Universidad Nacional de la Plata. Recuperado de http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/49017/Documento_completo.pdf?sequence=1



COMPLEMENTARIA

Álvarez Goyou-Jurgenson, J. L. (2003). II Parte. Enfoques o marcos teóricos interpretativos de la Investigación cualitativa. En *Cómo hacer una investigación cualitativa*. Ecuador: Paidós.

Centro de Escritura Javeriano (n.d.). *Normas APA. 6ª Edición*. Colombia: Pontificia Universidad Javeriano.

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2010). *Metodología de la Investigación* (5ª ed.). México: McGraw-Hill Interamericana.

Hidalgo Guzmán, J. L. (1992). Construcción del objeto de investigación. En *Investigación educativa. Una estrategia constructivista* (2ª ed.). México: Carlos Castellanos Rivera.

SAGE Journal. Qualitative Research. <http://qj.sagepub.com/content/15/1.toc>

RESPONSABLE DEL DISEÑO

Elaborado por

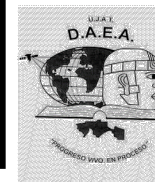
Dra. Juana May Landero

Dra. María de Lourdes Luna Alfaro

Dra. Sara Margarita Alfaro García

Dr. Manuel Jesús Izquierdo Sandoval

Dra. Silvia Patricia Aquino Zúñiga.



	Dra. Verónica de la Cruz Villegas
Fecha actualización	julio de 2017

Nota:

Lo más importante en los programas de estudio es la congruencia entre sus distintos elementos o apartados. Es decir, si el propósito es “formar una empresa de agro negocios”. La competencia es hacer una empresa en todo lo que esta implica. Y los aprendizajes esperados, son los distintos pasos o etapas para su conformación. Los contenidos deben posibilitar la creación de la empresa y se calificará con la instalación de la empresa, con su existencia real.

Los programas de estudios por competencias llevan otros componentes, como el de los INDICADORES DE DESEMPEÑO, pero para una IES que inicia su “aventura” en este enfoque curricular, conviene ir por pasos, dado que implica procesos de formación docente. Y también de acompañamiento pedagógico y trabajo colegiado.

Nomenclatura

HCS- Horas Clase a la semana.

HPS- Horas Prácticas a la semana (laboratorio, seminarios o talleres).

HTCS-Hora de Trabajo de Campo Supervisado a la semana (Servicio Social, Práctica Profesional, internado, estancias, ayudantías).

TH- Total de Horas.

C- Créditos.

TC-Total de créditos.