Nombre de la asignatura					Globalización, Lengua y Cultura			Clave de la asignatura C0110195
Área de formación	Docencia frente a grupo según SATCA				Trabajo de Campo Supervisado según SATCA			Carácter de la asignatura
	HCS	HPS	TH	C	HTCS	TH	C	TC	(X) Obligatoria	( ) Optativa
Sustantiva Profesional	2	3	5	5	0	0	0	0		

SERIACIÓN		
Explícita No		Implícita Si
Asignaturas antecedentes	Asignaturas subsecuentes	Conocimientos previos
• Comunicación Intercultural	• Lenguas Emergentes	• Conocimientos sobre comunicación intercultural e identidadcolectiva.

PROPÓSITO DE LA ASIGNATURA
Caracterizar el concepto de globalización, diferenciarlo de los conceptos de mundialización, sistema-mundo y universalización, además de precisar las particularidades de la globalización de las lenguas y la cultura para identificar el impacto que ejercen las sociedades del primer mundo sobre los denominados países emergentes. Analizar la globalización de las lenguas y sus culturas para puntualizar su imposición sobre otros grupos sociales, a través de un panorama general de las tendencias del mundo contemporáneo que permita identificar diversas interpretaciones de la realidad.

COMPETENCIAS A DESARROLLAR	
Genéricas	**Específicas**
1. Capacidad para presentar de forma crítica y argumentada los resultados del análisis de materiales de aprendizaje 2. Claridad y concisión en el planteamiento de sus ideas 3. Valoración por la diversidad, multiculturalidad y plurilingüismo 4. Capacidad de adaptación a nuevas maneras de pensar,comportarse e interactuar.	1. Expresarse apropiadamente en las lenguas estudiadas, considerando la relación lengua y cultura; respetando la diversidad y las características particulares de cada una ellas en los ámbitos de la docencia, la traducción y la interpretación.

UNIDAD No. 1	Aproximaciones Teóricas para el Estudio de la Globalización	Horas estimadas para cada unidad
		25

CONTENIDOS

Conceptuales	Aprendizaje esperado	Evidencias de aprendizaje
1.1 Desarrollo histórico de la globalización (mundialización, universalización y sistema mundo) 1.2 Teorías de la globalización: Dimensiones y características 1.3 Impacto de la globalización en la sociedad actual 1.3.1 Economía y Comercio 1.3.2 Medio ambiente 1.3.3 Cultura (identidad, conflicto, homogenización o heterogenización-) 1.4 Escépticos y globalistas:	- Contrasta los conceptos de mundialización, universalización y sistema-mundo para identificar las características, dimensiones e impactosde la globalización.	- Elaboración de organizadores gráficos deinformación (resumen, esquema, ensayo,cuadro comparativo, fichas de trabajo, reportes de lectura). - Participación en comunidades de aprendizaje (Debate, mesas redondas,círculo de lectura).

UNIDAD No. 2	Globalización Cultural e Identidad	Horas estimadas para cada unidad

		25

CONTENIDOS		
Conceptuales	**Aprendizaje esperado**	**Evidencias de aprendizaje**
2.1 Diversidad cultural en un mundo globalizado 2.2 Pertenencia y globalización 2.3 Flujos migratorios e identidades culturales 2.4 Influencia de la globalización en la cultura de los pueblos 2.5 Patrimonio cultural y multiculturalismo. 2.6 Cultura y desarrollo: Las Industrias culturales 2.7 Exclusión y resurgimiento de movimientos sociales identitarios 2.8 Globalización, tecnología y cultura	- Analiza las particularidades de la diversidad cultural para explicar la influencia de la globalización en la cultura de los pueblos y en los movimientos sociales identitarios.	- Elaboración de organizadores gráficos de información (resumen, esquema, ensayo, cuadro comparativo, fichas de trabajo, reportes de lectura). - Participación en comunidades de aprendizaje (Debate, mesas redondas,círculo de lectura). - Análisis de casos Elaboración de Informes -

UNIDAD No. 3	Globalización Lingüística	Horas estimadas para cada unidad Colocar horas estimadas 30

CONTENIDOS

Conceptuales	Aprendizaje esperado	Evidencias de aprendizaje
3.1 Globalización de las lenguas 3.2 Lenguas de comunicación internacional (Distribución de lenguas yhablantes) 3.3 El español y la globalización lingüística 3.4 El inglés global 3.5 Impacto de la globalización en las lenguas menores 3.6 Globalización lingüística y futuro delas lenguas del mundo 3.7 Perspectiva de las políticas pluriculturales y plurilingües (Bilingüismo, poliglotismo, multilingüismo)	- Analiza las peculiaridades de globalización lingüística para fundamentar las dinámicas de las lenguas de comunicación internacional y el impacto que el impulso global ejerce en las lenguas menores. - Aplica las perspectivas de las políticas pluriculturales y plurilingües para desarrollar modelos de metacomunicación que le permitan desenvolverse de manera eficaz en distintos contextos de su vida social, con sus condiciones y restricciones.	- Elaboración de organizadores gráficos de información (resumen, esquema, ensayo, cuadro comparativo, fichas de trabajo, reportes de lectura) - Participación en comunidades de aprendizaje (Debate, mesas redondas,círculo de lectura) - Aprendizaje basado en problemas y elaboración de Informes - Producto integrador final (Texto expositivo-argumentativo)

Contenidos procedimentales	Contenidos actitudinales
• Conceptualiza e interpreta los contenidos abordados • Utiliza fuentes y recursos digitales para búsqueda y gestión deinformación • Utiliza técnicas de citación • Procesa información mediante el análisis • Comunica información a través de la elaboración de informesy/o reportes • Redacta con claridad, concisión y precisión • Elabora organizadores gráficos de información (físicos ydigitales) • Fundamenta sus ideas para expresar opiniones críticas yreflexivas al interpretar contenidos • Analiza situaciones problemáticas y propone posiblessoluciones • Planea y organiza estrategias de intervención	• Demuestra honestidad en la elaboración de sus trabajosacadémicos • Reconoce de la importancia de la participación individual • Colabora proactivamente en comunidades de aprendizaje • Se adapta a nuevas situaciones o asignaciones • Respeta la diversidad de ideas y opiniones • Valora la diversidad y multiculturalidad de los actores delproceso • Ejerce habilidades de liderazgo • Respeta los derechos de autor y no comete plagio de trabajoscompletos o fracciones • Identifica las consideraciones generales de ética profesional
Metodología para la construcción del conocimiento	
Actividades de aprendizaje con el docente	**Actividades de aprendizaje autónomo**
• Sesiones de desencadenamiento • Preguntas detonadoras • Didáctica recursiva y transversal • Reforzamiento, sondeo, ajustar-centrar (Cuando	• Lectura reflexiva y crítica • Investigación documental en diversas fuentes de información(bases de datos y artículos científicos) • Elaboración de reportes de lectura o informes

losestudiantes respondan) • Redirección y reformulación (Cuando los estudiantes norespondan) • Análisis de casos • Aprendizaje basado en problemas • Desarrollo de comunidades de aprendizaje	• Elaboración de organizadores gráficos de información (físicos ydigitales) • Confrontación de conceptos • Análisis de casos y/o problematizaciones • Participación en comunidades de aprendizaje para reafirmar, transferir y socializar saberes, experiencias y evidencias de aprendizaje o Participación en actividades de reafirmación y transferencia decontenidos

Evidencias de desempeño		
Acreditación	**Evaluación**	**Calificación**
Los lineamientos de la acreditación del curso están sujetos al Reglamento Escolar vigente: El alumno estará sujeto a la evaluación del desempeño académico, la cual tiene como finalidad comprobar sus conocimientos y habilidades adquiridos durante el proceso	Después de cada tema y unidad serevisará el avance del curso y la comprensión lograda.	Organizadores gráficos (resumen, esquema, ensayo, cuadro comparativo, fichas de trabajo, reportes de lectura) 20% Informes de investigación documental, análisis de casos, aprendizaje basado en problemas 15% Comunidades de aprendizaje (mesas

de aprendizaje (Artículo 58). Para cumplir con lo anteriorse realizarán las siguientes evaluaciones: Evaluación Formativa durante el proceso educativo, conformada por tres evaluaciones parciales, y Evaluación Sumativa al término del proceso educativo. Las calificaciones se obtendrán a partir de la sumativa de las calificaciones obtenidas en cada uno de los parciales. La escala de calificaciones que se utilizará será del 0 al 10 y el mínimo aprobatorio será de 6 (seis). (Artículo 61). El alumno que obtenga un promedio mínimo de 8 (ocho) en una asignatura durante el ciclo escolar,quedará exento de presentar examen ordinario. Para aprobar las asignaturas, se establecen las siguientes modalidades: I. Examen ordinario: Es el que puede presentar el alumno inscrito cuando cumpla como mínimo con el 80% de asistencias a las sesiones realizadas durante un ciclo escolar. II. Examen extraordinario: Es el que puede presentar el alumno que no aprobó la		redondas, debates, círculo de lectura) 20% Evaluación 15% Producto integrador final (Texto expositivo-argumentativo) 30% Total 100%

asignatura en examen ordinario, y sólo si cumple al menos con el 50% de asistencias a las sesiones realizadas durante un ciclo escolar largo.		

FUENTES DE APOYO Y CONSULTA

BÁSICA

Bauman, Z. (2003). *Globalización. Consecuencias humanas*. México: Fondo de la Cultura Económica.

Beck, U. (2004) *¿Qué es la globalización? Falacias del globalismo, respuestas a la globalización*. España: Editorial PaidósChomsky, N., y Dieterich, H. (2001). *La sociedad global. Educación, mercado y democracia*. México: Contrapuntos.

Ianni, O. (2001). *La era del globalismo*. Argentina: Siglo XXI Editores.

Ianni, O. (2004). *La sociedad global*. Argentina: Siglo XXI Editores.

Ianni, O. (2004). *Teorías de la globalización* (6ta ed.). México: UNAM: CIICH.

Morán, E. (2010). *¿Hacia el abismo? Globalización en el siglo XXI*. España: Paidós Editores.

Santos, M. (2004). *Por otra globalización. Del pensamiento único a la conciencia universal*. Colombia: Convenio Andrés Bello.Urry, J. (2003). *Global Complexity*. UK: Polity.

Wallertein, I. (2006). *Análisis de sistemas-mundo. Una introducción*. México: Siglo XXI Editores.

COMPLEMENTARIA

Ávila, R. (1992). *Lengua y Cultura*. México: Trillas.

Oliver, M., y Roche, J. (2005) *Cultura y Globalización: entre el conflicto y el diálogo*. España: Servicio de publicaciones de laUniversidad de Alicante.

San Martín Sala, J. (1999). *Teoría de la cultura*. México: Editorial Síntesis.

Bauman, Z. (2003). *Globalización. Consecuencias humanas*. México: Fondo de la Cultura Económica.

RESPONSABLE DEL DISEÑO	
Elaborado por	Mtra. Maritza Aguilera Ramírez Dra. Claudia Guadalupe Macías Olán Dra. Sara Margarita Alfaro García Dra. Irma Alejandra Coeto Calcáneo Mtra. Beatriz Donají Sarao Pedrero Mtra. María Elena Velázquez Wong Mtra. María de los Ángeles Hernández Alipi
Fecha actualización	Julio de 2017

Nota:
Lo más importante en los programas de estudio es la congruencia entre sus distintos elementos o apartados. Es decir, si el propósito es "formar una empresa de agro negocios". La competencia es hacer una empresa en todo lo que esta implica. Y los aprendizajes esperados, son los distintos pasos o etapas para su conformación. Los contenidos deben posibilitar la creación de la empresa y se calificará con la instalación de la empresa, con su existencia real.
Los programas de estudios por competencias llevan otros componentes, como el de los INDICADORES DE DESEMPEÑO, pero para una IES que inicia su "aventura" en este enfoque curricular, conviene ir por pasos, dado que implica procesos de formación docente. Y también de acompañamiento pedagógico y trabajo colegiado.

Nomenclatura

HCS- Horas Clase a la semana.
HPS- Horas Prácticas a la semana (laboratorio, seminarios o talleres).
HTCS-Hora de Trabajo de Campo Supervisado a la semana (Servicio Social, Práctica Profesional, internado, estancias, ayudantías).
TH- Total de Horas.
C- Créditos.
TC-Total de créditos