



Nombre de la asignatura									Italiano IV	Clave de la asignatura C0110205
Área de formación	Docencia frente a grupo según SATCA				Trabajo de Campo Supervisado según SATCA				Carácter de la asignatura	
	HCS	HPS	TH	C	HTCS	TH	C	TC	() Obligatoria	(X) Optativa
Sustantiva Profesional	2	4	6	6	0	0	0	0		

SERIACIÓN		
Explícita		Implícita
Sí		
Asignaturas antecedentes	Asignaturas subsecuentes	Conocimientos previos
<ul style="list-style-type: none"> Italiano III 	<ul style="list-style-type: none"> Italiano V 	<ul style="list-style-type: none"> Nivel de competencia lingüístico-comunicativo A2 y bases de un nivel B1.



PROPÓSITO DE LA ASIGNATURA

En la asignatura de Italiano IV se utilizan expresiones y estructuras para comparar espacios, resaltar cualidades y defectos, así como para expresar intereses a futuro, aspiraciones laborales, y de igual forma contrasta el contexto laboral y comunicativo en Italia con la propia realidad cultural. Todo lo anterior es con la finalidad de que al término del curso obtenga un nivel de competencia lingüístico-comunicativo B1 de acuerdo al Marco Común Europeo de Referencia de Lenguas.

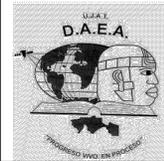
COMPETENCIAS A DESARROLLAR

Genéricas	Específicas
<ol style="list-style-type: none">1. Conocimiento de una segunda lengua2. Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica3. Uso de las TIC	<ol style="list-style-type: none">1. Desarrollar competencias en italiano para comprender, interpretar, comunicar y difundir el idioma italiano con base en estándares internacionales.



UNIDAD No. 1	El Campo y la Ciudad	Horas estimadas para cada unidad	
		32	
CONTENIDOS			
Conceptuales	Aprendizaje esperado	Evidencias de aprendizaje	
1.1. ¡Vámonos de paseo! 1.2. Pronóstico del tiempo. 1.3. Políticas ambientales en Italia	<ul style="list-style-type: none"> • Compara la vida en la ciudad con la vida en el campo mediante una presentación. • Organiza y presenta un itinerario de viaje para un fin de semana de paseo por el campo o la ciudad. 	<ul style="list-style-type: none"> - Producto de expresión escrita: tabla comparativa e itinerario de viaje. - Producto de expresión oral: presentación. - Comprensión escrita: lecturas para un nivel inicial B1, artículos de periódicos y revistas, así como sitios web de las regiones e instituciones oficiales. - Comprensión oral: audios y videos. 	

UNIDAD No. 2	Trabajando en Italia	Horas estimadas para cada unidad	
		32	
CONTENIDOS			
Conceptuales	Aprendizaje esperado	Evidencias de aprendizaje	
2.1. Proyectos y propuestas de trabajo: entrevista. 2.2. Italia de hoy: el mundo laboral.	<ul style="list-style-type: none"> - Selecciona una propuesta de trabajo, elabora un CV y envía su solicitud para una entrevista laboral. 	<ul style="list-style-type: none"> - Producto de expresión escrita: carta de solicitud, CV y artículo de opinión. 	



	<ul style="list-style-type: none"> - Elabora un artículo de opinión sobre la situación laboral actual en Italia para ser publicado en una gaceta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Producto de expresión oral: entrevista laboral. - Comprensión escrita: lecturas para un nivel B1, anuncios clasificados de periódicos, y sitios web de ofertas de trabajo. - Comprensión oral: audios y videos.
--	--	---

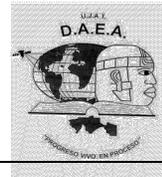
UNIDAD No. 3	Mass Media		Horas estimadas para cada unidad
			32
CONTENIDOS			
Conceptuales	Aprendizaje esperado	Evidencias de aprendizaje	
3.1. Periódico, radio, TV e Internet. 3.2. Multiculturalidad en Italia. 3.3. Lengua y dialecto.	<ul style="list-style-type: none"> - Diseña, elabora y presenta un podcast sobre un aspecto multicultural de alguna región italiana. 	<ul style="list-style-type: none"> - Producto de expresión escrita: script del podcast. - Producto de expresión oral: podcast. - Comprensión escrita: lecturas para un nivel B1, periódicos, revistas y sitios web. - Comprensión oral: audios, videos, radio y TV. 	



**UNIVERSIDAD JUÁREZ
AUTÓNOMA DE TABASCO**

“ESTUDIO EN LA DUDA. ACCIÓN EN LA FE”

División Académica de Educación y Artes
Licenciatura en Idiomas



--	--	--



Contenidos procedimentales	Contenidos actitudinales
<p>A través del desarrollo de la competencia comunicativa oral y escrita el alumno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica similitudes y diferencias del estilo de vida entre el campo y la ciudad. • Realiza acciones y actividades necesarias para insertarse en un futuro ámbito laboral. • Hace uso del mass media para comprender y expresar aspectos multiculturales. <p>Lo anterior responde a lo establecido a los estándares internacionales del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas correspondientes al nivel B1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Responsabilidad para trabajo en equipo. • Tolerancia y respeto a las diversas opiniones, credos, orientación sexual y culturas. • Respeto hacia el profesor y compañeros. • Propiciar un ambiente de trabajo colaborativo agradable.
Metodología para la construcción del conocimiento	
Actividades de aprendizaje con el docente	Actividades de aprendizaje autónomo
<ul style="list-style-type: none"> • Elabora: tabla comparativa, presentaciones y entrevista laboral. • Redacta: un artículo de opinión, una carta de solicitud de empleo, un CV, un script de podcast y composiciones. • Organiza un itinerario de viaje. • Diseña y graba un podcast. • Realiza lecturas de: artículos y anuncios clasificados de periódicos y revistas correspondientes a un nivel B1. • Consulta sitios web de ofertas de trabajo, de las regiones y de instituciones oficiales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora: tabla comparativa, presentaciones, entrevista laboral, un itinerario de viaje y un podcast. • Redacta: un artículo de opinión, una carta de solicitud de empleo, un CV, un script de podcast y composiciones. • Realiza lecturas de: artículos y anuncios clasificados de periódicos y revistas correspondientes a un nivel B1. • Escucha: audios, videos, radio y TV. • Consulta sitios web para realizar actividades en línea.

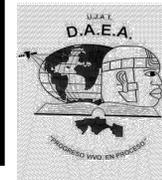


<p>Escucha: audios, videos, radio y TV.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa en actividades académico-culturales: círculos de lectura en italiano, maratones de lectura en italiano, semana de la lengua y cultura italiana en el mundo, Feria Universitaria del Libro.
---	--

Evidencias de desempeño		
Acreditación	Evaluación	Calificación
<p>Los lineamientos de la acreditación del curso están sujetos al Reglamento Escolar vigente: El alumno estará sujeto a la evaluación del desempeño académico, la cual tiene como finalidad comprobar sus conocimientos y habilidades adquiridos durante el proceso de aprendizaje (Artículo 58). Para cumplir con lo anterior se realizarán las siguientes evaluaciones: Evaluación Formativa durante el proceso educativo, conformada por tres evaluaciones parciales, y Evaluación Sumativa al término del proceso educativo.</p> <p>Las calificaciones se obtendrán a partir de la sumativa de las calificaciones obtenidas en cada uno de los parciales. La escala de</p>	<p>Los productos de las evidencias de aprendizaje serán evaluados a la entrega de cada producto al término de cada unidad, considerando los siguientes elementos cualitativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Expresión oral: Coherencia, fluidez, uso adecuado de estructuras gramaticales de acuerdo al nivel, uso adecuado de léxico, extensión e interacción y eficacia comunicativa. Expresión escrita: Coherencia, uso adecuado de estructuras gramaticales de acuerdo al nivel, uso adecuado de puntuación, sintaxis, uso adecuado de léxico, extensión y eficacia comunicativa. 	<p>El porcentaje total asignado a cada producto de evidencia de aprendizaje se obtendrá de la suma de los productos entregados.</p> <ul style="list-style-type: none"> Productos de expresión escrita: un itinerario de viaje, tabla comparativa, un artículo de opinión, una carta de solicitud de empleo, un CV, un script de podcast: 30%. Productos de expresión oral: una presentación, entrevista laboral, un podcast: 30%. Comprensión oral: audios, videos, radio y TV: 20%. Comprensión escrita: lecturas para un nivel B1, además de artículos y

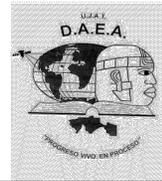


<p>calificaciones que se utilizará será del 0 al 10 y el mínimo aprobatorio será de 6 (seis). (Artículo 61)</p> <p>El alumno que obtenga un promedio mínimo de 8 (ocho) en una asignatura durante el ciclo escolar, quedará exento de presentar examen ordinario.</p> <p>Para aprobar las asignaturas, se establecen las siguientes modalidades:</p> <ol style="list-style-type: none"> I. Examen ordinario: Es el que puede presentar el alumno inscrito cuando cumpla como mínimo con el 80% de asistencias a las sesiones realizadas durante un ciclo escolar. II. Examen extraordinario: Es el que puede presentar el alumno que no aprobó la asignatura en examen ordinario, y sólo si cumple al menos con el 50% de asistencias a las sesiones realizadas durante un ciclo escolar largo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensión oral: Entiende conversaciones de nativos y las que se dan dentro y fuera el aula. - Comprensión escrita: Distingue y organiza la información pertinente en base a textos ricos en léxico de acuerdo al nivel. 	<p>anuncios clasificados de periódicos, revistas y sitios web: 20%. Total: 100%.</p>
---	--	--



FUENTES DE APOYO Y CONSULTA	
BÁSICA	
<p>Guglielmo, L. & Paterna, E. (2006). <i>Una parola tira l'altra 2</i>. Perugia: Guerra Edizioni.</p> <p>Mezzadri, M. & Pederzani L. (2007). <i>Civiltà punto it</i>. Perugia: Guerra Edizioni.</p> <p>Mezzadri, M. & Balboni, P. (2012). <i>Nuovo Rete B1 corso multimediale di italiano per stranieri</i>. Perugia: Guerra Edizioni.</p> <p>Nocchi, S. (2012). <i>Nuova grammatica pratica della lingua italiana</i>. Firenze: Alma Edizioni.</p> <p>Ricci, M. (2011). <i>Via della grammatica, teoria, esercizi, test e materiale autentico per stranieri</i>. Roma: Edilingua.</p>	
COMPLEMENTARIA	
<p>Ercolino, E. & Pellegrino, T. (2011). <i>L'utile e il dilettevole. Esercizi e regole per comunicare. 1, Livelli A1-B1</i>. Torino: Loescher Editore.</p> <p>Naddeo.(2003). <i>I pronomi italiani</i>. Firenze: Alma Edizioni.</p> <p>Petri, A. Laneri, M. & Bernardini, A. (2015). <i>Grammatica di base dell'italiano</i>. Bulgarini: Edizioni Casa delle Lingue.</p>	

RESPONSABLE DEL DISEÑO	
Elaborado por	<p>Mtra. Ana Carolina Ancona Brito</p> <p>Mtra. Claudia Carolina Rodríguez Romero</p> <p>Dra. Claudia Lilia Gallegos García</p> <p>Dra. Hilda Ofelia Eslava Gómez</p> <p>Mtra. Janeth González Barjau</p> <p>Mtra. Jenny Izquierdo Pérez</p> <p>Mtra. Nadya Vanessa Ortiz Moya</p>



	Mtra. Wendy Karina Martínez Gómez
Fecha actualización	Diciembre de 2016.



Nota:

Lo más importante en los programas de estudio es la congruencia entre sus distintos elementos o apartados. Es decir, si el propósito es “formar una empresa de agro negocios”. La competencia es hacer una empresa en todo lo que esta implica. Y los aprendizajes esperados, son los distintos pasos o etapas para su conformación. Los contenidos deben posibilitar la creación de la empresa y se calificará con la instalación de la empresa, con su existencia real.

Los programas de estudios por competencias llevan otros componentes, como el de los INDICADORES DE DESEMPEÑO, pero para una IES que inicia su “aventura” en este enfoque curricular, conviene ir por pasos, dado que implica procesos de formación docente. Y también de acompañamiento pedagógico y trabajo colegiado.

Nomenclatura

HCS- Horas Clase a la semana.

HPS- Horas Prácticas a la semana (laboratorio, seminarios o talleres).

HTCS-Hora de Trabajo de Campo Supervisado a la semana (Servicio Social, Práctica Profesional, internado, estancias, ayudantías).

TH- Total de Horas.

C- Créditos.

TC-Total de créditos.