Nombre de la asignatura									Inglés V	Clave de la asignatura C0110178
Área de formación	Docencia frente a grupo según SATCA				Trabajo de campo supervisado según SATCA				Carácter de asignatura	
	HCS	HPS	TH	C	HTCS	TH	C	TC	(X) Obligatoria	( ) Optativa
Sustantiva Profesional	2	4	6	6	0	0	0	0		

SERIACIÓN		
Explícita Sí		Implícita
Asignaturas antecedentes	Asignaturas subsecuentes	Conocimientos previos

• Inglés IV	• Inglés VI	Se requiere que los estudiantes cuenten con un nivel preintermedio (A2 Marco Común Europeo) del idioma inglés.

PROPÓSITO DE LA ASIGNATURA	
El programa de estudios de inglés V (ingles intermedio avanzado) desarrolla habilidades del idioma alcanzando niveles intermedio de acuerdo al marco común europeo equivalente a un nivel B!. El uso del lenguaje en este nivel permitirá al alumno desarrollar habilidades lingüísticas donde podrá expresar y entender discurso sencillo con vocabulario limitado.	
COMPETENCIAS A DESARROLLAR	
Genéricas	**Específicas**

• Uso de las TIC. • Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica. • Compromiso ético.	• Desarrollar competencias en inglés, francés o italiano para comprender, interpretar, comunicar y difundir los idiomas español, inglés, francés o italiano, con base en estándares internacionales. • Aplicar los principios, procesos, dominio y producción de los idiomas inglés y español en un nivel que le permita la aplicación de técnicas y modelos de traducción e interpretación en textos especializados. • Expresar apropiadamente en las lenguas estudiadas, considerando la relación lengua y cultura, así como respetando la diversidad y las características particulares de cada una ellas en los ámbitos de la docencia, la traducción y la interpretación

UNIDAD No. 1	Estilos de Vida y Experiencias Deportivas	**Horas estimadas para cada unidad**
		32

CONTENIDOS		
Conceptuales	**Aprendizaje esperado**	**Evidencias de aprendizaje**
1. Estilos de vida y experiencias deportivas. 1.1 Léxico: reconocer, entender y usar expresiones relacionadas con la amistad, tiempo y deportes. 1.2 Gramática: preguntas utilizando *ever*, adverbios de frecuencia, presente perfecto y continuo. Comparativos y superlativos.	- Lee y contesta cuestionarios o blogs. - Escribe un correo electrónico. - Escribe una historia donde alguna vez se haya encontrado en peligro. - Elabora una anécdota sobre algún amigo y sobre una situación emocionante. - Describe el lugar en donde vive. - Obtiene ideas generales y específicas sobre experiencias personales (anécdotas). - Utiliza estrategias de comprensión de lectura tales como identificar información específica, predecir ideas en el texto e identifica las actitudes del autor.	- Elaborar un proyecto basado en el modelo ABP en el cual los estudiantes en parejas grabarán un video en el que uno tome el papel del entrevistador y el otro el de un personaje famoso del mundo del deporte para lo cual se requiere de lo siguiente: - Elaboración del script - Grabación y corrección del audio (noticing hypothesis) - Elaboración del video 20% - Actividades escritas y orales 10%

	- Expresa oralmente experiencias emocionantes, discute sobre el pueblo o ciudad en donde estudia. - Escribe textos breves tomando en consideración el género del documento.	

UNIDAD No. 2	Relaciones Afectivas y Festividades	Horas estimadas para cada unidad
		32

CONTENIDOS

Conceptuales	Aprendizaje esperado	Evidencias de aprendizaje
2. Relaciones afectivas y festividades 2.1 Léxico: reconocer, entender y usar expresiones relacionadas con festividades y relaciones afectivas como: familiares o de pareja. 2.2 Gramática: reconocer la diferencia entre verbos dinámicos y estáticos.	- Lee y contesta preguntas de un artículo. - Escribe cartas informales. - Escribe cartas de agradecimiento y disculpa. - Completa ejercicios donde tendrá que seleccionar información relevante de una conversación relacionada con relaciones de parejas y festividades a nivel mundial.	- Exponer en grupos de 5 personas todo lo referente a una festividad local que se lleve a cabo en sus lugares de origen. 10% - Hacer un mapa mental de los elementos necesarios para una buena relación de pareja y explicarla a un compañero de

2.3 Utilizar frases verbales y pronombres como *somebody*, *anybody,* etc.	- Discute en parejas los elementos necesarios para la fiesta perfecta y experiencias personales en ciertas áreas de su vida - Obtiene ideas generales y específicas de un audio sobre relaciones sentimentales incluidas en una entrevista; así como una entrevista sobre una festividad de carácter internacional - Utiliza estrategias de comprensión de lectura tales como identificar información específica, predecir ideas en el texto y autoevaluar sus conocimientos culturales a través de trivias. - Habla sobre experiencias personales como la primera vez que se enamoró y narrarán festividades importantes en los que han estado.	clases. 5% - Actividades escritas y orales. 15%

	- Producción Escrita: escribir textos breves tomando en consideración el género del documento.	

UNIDAD No. 3	Sabores y el Tiempo	**Horas estimadas para cada unidad**
		32
CONTENIDOS		
Conceptuales	**Aprendizaje esperado**	**Evidencias de aprendizaje**

3. Sabores y el tiempo 3.1.-Léxico: reconocer, entender y usar expresiones relacionadas con com el buen uso del tiempo. 3.2.- Gramática: reconocer estructuras como sustantivos, *used to*, *would*, expresiones de cantidad, preposiciones de tiempo y verbos modales.	- Lee y contesta cuestionarios que incluyen expresiones idiomáticas (idioms) relacionados con el tiempo. - Escribe cartas de quejas. - Escribe cartas donde solicita información de manera formal e informal. - Expresa situaciones relacionadas con su niñez. - Utiliza expresiones idiomáticas relacionadas con el tiempo de manera apropiada. - Obtiene ideas generales y específicas de un audio sobre comidas inusuales. Distingue entre situaciones verdaderas y falsas en medio de un contexto laboral. - Utiliza estrategias de comprensión de lectura tales como identificar información específica.	- Elaborar un spot publicitario de un restaurante que ofrece comidas exóticas, donde describa sabores y texturas. (realizar un concurso donde se premie al mejor spot) - Elaboración del script - Grabación y corrección del audio - Elaboración del video 30% - Actividades escritas y orales 10%

	- Reescribe oraciones a partir de lo leído, lee y completa cuestionarios. - Habla sobre hábitos pasados y situaciones relacionadas con el tiempo. - Escribe cartas con objetivos específicos, de manera formal e informal.	

Contenidos procedimentales	Contenidos actitudinales

• Discrimina, aplica e incorpora a su léxico diario el vocabulario relacionado con los estilos de vida, deportivos, festividades, tipos de comida • Identifica estructuras gramaticales como el presente perfecto, comparativos y superlativos, verbos dinámicos y estáticos, pronombres: *somebody*, *anybody*, etc., *used to* y verbos de modo (modal verbs). • Extrae información general y especifica de una grabación que le sirve para contestar preguntas relacionadas con el tema de la grabación.	• Trabaja en forma individual, en parejas y en equipo, creando un ambiente de respeto y participación. • Comparte, intercambia y socializa aprendizajes, así como los productos que resulten de las actividades programadas. • Muestra disposición para utilizar las estructuras gramaticales y el vocabulario aprendido en la unidad de competencia. • Valora su participación como una oportunidad de conocer las debilidades de su aprendizaje y como una manera de mejorar.

• Extrae información general y especifica de un texto que le sirve para contestar preguntas relacionadas con el tema del texto. • Utiliza el idioma ingles para comunicarse con otras personas y expresar de manera sencilla sus opiniones y anécdotas relacionadas con los temas vistos en el semestre. • Proporciona y solicita sobre relaciones sentimentales, deportes, festividades y hábitos de comidas. • Produce cartas, reportes y anécdotas de la forma enseñada en el aula.	

Metodología para la construcción del conocimiento	
Actividades de aprendizaje con el docente	**Actividades de aprendizaje autónomo**
• Discusión grupal • Trabajo en parejas y pequeños grupos • Exposiciones • Lectura de textos • Elaboración de textos	• Investigación documental sobre los temas estudiados • Preparación de exposiciones • Practica constante de los temas • Contestar su libro de trabajo • Uso de TIC en la red

Evidencias de desempeño		
Acreditación	**Evaluación**	**Calificación**

Los lineamientos de la acreditación del curso están sujetos al Reglamento Escolar vigente: El alumno estará sujeto a la evaluación del desempeño académico, la cual tiene como finalidad comprobar sus conocimientos y habilidades adquiridos durante el proceso de aprendizaje (Artículo 58). Para cumplir con lo anterior se realizarán las siguientes evaluaciones: Evaluación Formativa durante el proceso educativo, conformada por tres evaluaciones parciales, y evaluación sumativa al término del proceso educativo. Las calificaciones se obtendrán a partir de la sumativa de las calificaciones obtenidas en cada uno de los parciales. La escala de calificaciones que se utilizará será del 0 al 10 y el mínimo aprobatorio será de 6 (seis). (Artículo 61). El alumno que obtenga un promedio mínimo de 8 (ocho) en una asignatura durante el ciclo escolar,	Desarrolla proyectos, presentaciones, trabajos escritos y orales al término de cada unidad el alumno Presenta sus proyectos en tiempo y forma, toma en cuenta el contenido, aspectos visuales, fluidez, gramática y pronunciación. Reconoce y usa apropiadamente de manera escrita el vocabulario y las estructuras gramaticales estudiadas durante el curso. Entrega en tiempo y forma, respeta los lineamientos del documento. Comunica sus ideas de manera oral usando apropiadamente el vocabulario y las estructuras gramaticales estudiadas durante el curso.	- Proyectos (60%) - Presentaciones: (20%) - Trabajos escritos (10%) - Trabajos orales (20%) TOTAL 100%

quedará exento de presentar examen ordinario. Para aprobar las asignaturas, se establecen las siguientes modalidades: I. Examen ordinario: Es el que puede presentar el alumno inscrito cuando cumpla como mínimo con el 80% de asistencias a las sesiones realizadas durante un ciclo escolar. II. Examen extraordinario: Es el que puede presentar el alumno que no aprobó la asignatura en examen ordinario, y sólo si cumple al menos con el 50% de asistencias a las sesiones realizadas durante un ciclo escolar largo.		

FUENTES DE APOYO Y CONSULTA

BÁSICA
Kay, S., & Jones, V. (2001). *New Inside Out Student's Book Intermediate*. Mexico: Macmillan. Kay S., & Jones, V. (2001). *New Inside Out Teacher´s Book Intermediate*. Mexico: Macmillan. Kay, S., & Jones, V. (2008). *New inside out Workbook Intermediate .* Mexico: Macmillan. Kay, S., & Jones, V. (2008). *New inside out Video Activity book Intermediate,*. Mexico: Macmillan
COMPLEMENTARIA
Greennall, S. (1996). *Move Up Intermediate Students' book*. Hong Kong: Macmillan Heinemann. Greennall, S. (1997). *Move Up Pre-Intermediate Students' book*. Hong Kong: Macmillan Heinemann. http://www.englishexercises.org/ https://learnenglish.britishcouncil.org/es Seymour, D., & Popova, M. (2003). *700 Classroom Activities*. Oxford, UK: Macmillan. Barnes, S., Hines, J., & Wedon, J. (1995). *Have Fun with Vocabulary!*. England: Penguin Books.

RESPONSABLE DEL DISEÑO

Elaborado por	Mtra.Ernestina Patricia de Dios Naranjo Mtro.Julio Cesar Arias Ovando
Fecha de actualización	julio, 2017

Nomenclatura

HCS- Horas Clase a la semana.
HPS- Horas Prácticas a la semana (laboratorio, seminarios o talleres).
HTCS-Hora de Trabajo de Campo Supervisado a la semana (Servicio Social, Práctica Profesional, internado, estancias, ayudantías).
TH- Total de Horas.
C- Créditos.
TC-Total de créditos.