



**UNIVERSIDAD JUÁREZ
AUTÓNOMA DE TABASCO**

"ESTUDIO EN LA DUDA. ACCIÓN EN LA FE"

División Académica de Educación y Artes

Licenciatura en Idiomas



Nombre de la asignatura									Inglés II	Clave de la asignatura C0110175
Área de formación	Docencia frente a grupo según SATCA				Trabajo de campo supervisado según SATCA				Carácter de asignatura	
	HCS	HPS	TH	C	HTCS	TH	C	TC	(X) Obligatoria	() Optativa
Sustantiva Profesional	2	4	6	6	0	0	0	0		

SERIACIÓN		
Explícita		Implícita
Sí		
Asignaturas antecedentes	Asignaturas subsecuentes	Conocimientos previos



<ul style="list-style-type: none"> • Inglés I 	<ul style="list-style-type: none"> • Inglés III 	<ul style="list-style-type: none"> • Al haber cursado la asignatura de Inglés I, el alumno deberá contar con las siguientes competencias: • Usa expresiones adecuadas para enfrentar situaciones cotidianas.
		<ul style="list-style-type: none"> • Describe un día perfecto utilizando conectores de secuencia. • Organiza y expone un texto describiendo una celebración. • Utiliza información relevante para describir experiencias pasadas. • Identifica información específica en una narración de un texto breve en pasado. • Redacta la biografía de una persona que ellos conozcan. • Usa correctamente estructuras gramaticales de acuerdo al tiempo (tense) empleado. • Acepta y da disculpas. • Expresa lo que le gusta y disgusta. • Describe sus antecedentes escolares y trabajo reciente.



PROPÓSITO DE LA ASIGNATURA

Permite al estudiante avanzar en el aprendizaje del idioma inglés, así como adquirir las competencias necesarias para alcanzar el nivel A1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. Se proporciona al estudiante los conocimientos básicos del idioma de manera que promueva el desarrollo de su competencia comunicativa, fomentando el estudio del sistema lingüístico (gramática, vocabulario, pronunciación y funciones) del idioma Inglés y la práctica de las cuatro habilidades: comprensión auditiva y de lectura, y producción escrita y oral. Al término del curso el alumno comprenderá y utilizará expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato.

COMPETENCIAS A DESARROLLAR

Genéricas

1. Conocimiento de una segunda lengua.
2. Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica.
3. Uso de las TIC.
4. Trabajo en equipo.

Específicas

1. Desarrollar competencias comunicativas en Inglés, con el fin de realizar actividades de docencia y traducción e interpretación, considerando la relación lengua y cultura.
2. Desarrollar competencias en inglés para comprender, interpretar, comunicar y difundir los idiomas español, inglés, francés o italiano, con base en estándares internacionales.



**UNIVERSIDAD JUÁREZ
AUTÓNOMA DE TABASCO**

“ESTUDIO EN LA DUDA. ACCIÓN EN LA FE”

División **A**cadémica de **E**ducación y **A**rtes

Licenciatura en Idiomas



UNIDAD No. 1	Vivienda, Alimentación y Ropa	Horas estimadas para cada unidad
		36
CONTENIDOS		
Conceptuales	Aprendizaje esperado	Evidencias de aprendizaje



<p>1.1 Léxico: rooms and furniture, food and drink, physical description, plural nouns</p> <p>1.2 Gramática: There is – there are, some and any, prepositions of place, countable and uncountable nouns. Present continuous Habilidades:</p> <p>1.3 Comprensión auditiva: two people talking about diets. A man talking about his clothes.</p> <p>1.4 Comprensión lectora: distinción de invitación formal e informal. Descripción de una persona.</p> <p>1.5 Estrategias: Skimming / Scanning Producción oral: Intercambio de información oral.</p> <p>1.6 Producción escrita: Redacción de diferentes géneros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica en un texto oral breve lo que hay en un lugar, un contenido en un menú. - Reconoce la diferencia entre una invitación formal y una informal. - Escribe una invitación a una cena describiendo el lugar donde tendrá lugar la cena. - Diseña y presenta un menú para una dieta saludable y una dieta no saludable. Describe el vestuario de una persona. 	<ul style="list-style-type: none"> - Invitación a una cena - Redacción de un menú - Descripción de un lugar y/o persona
--	---	--

UNIDAD No. 2	Posesiones, Talentos, Descripciones Personales, Excusas, Programas de TV y Planes del Futuro	Horas estimadas para cada unidad
---------------------	--	---



CONTENIDOS

Conceptuales	Aprendizaje esperado	Evidencias de aprendizaje
<p>2.1 Léxico: big numbers, character adjectives and tv programmes.</p> <p>2.2 Gramática: comparatives and superlatives, can for ability, adverbs of manner, frequency expressions, future forms.</p> <p>Habilidades:</p> <p>2.3 Comprensión auditiva: People talking about clothes and phoning a lost property office.</p> <p>Comprensión lectora: lost property.</p> <p>2.4 Estrategias: Skimming / Scanning</p> <p>Producción oral: Intercambio de información oral.</p> <p>2.5 Producción escrita: Redacción de diferentes géneros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Compara personas, objetos y / o animales de acuerdo a sus posesiones. - Describe sus habilidades, así como, las que posee una persona talentosa. - Diferencia los diversos tipos de programas de TV. - Explica sus planes a futuro e intenciones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cuadro comparativo (Objetos y precios) - Redacción de planes a futuro



**UNIVERSIDAD JUÁREZ
AUTÓNOMA DE TABASCO**

“ESTUDIO EN LA DUDA. ACCIÓN EN LA FE”

División **A**cadémica de **E**ducación y **A**rtes

Licenciatura en Idiomas



UNIDAD No. 3	Experiencias, Viajes, Tráfico Vial	Horas estimadas para cada unidad
		24
CONTENIDOS		
Conceptuales	Aprendizaje esperado	Evidencias de aprendizaje

<p>3.1 Léxico: Past participle, preposition of movement, places in a city/country.</p> <p>3.2 Gramática: Present perfect, past simple, questions with prepositions, tense review.</p> <p>Habilidades:</p> <p>3.4 Comprensión auditiva: Conversation between two old students, Carla's interesting drive.</p> <p>3.5 Comprensión lectora: World travel, driving to work.</p> <p>3.6 Estrategias: Skimming / Scanning</p> <p>3.7 Producción oral: Intercambio de información oral.</p> <p>3.8 Producción escrita: Redacción de diferentes géneros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Explica sus experiencias relacionadas a viajes, amigos. - Describe su trayectoria de casa-escuela y/o del trabajo. - Provee de información sobre cómo llegar a un destino. - Diseña un mapa y especifica la ubicación de los elementos incluidos en él. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anécdota (experiencia) - Menú - Role-play (restaurante) - Mapa e informe de ubicación
--	--	--

Contenidos procedimentales

Contenidos actitudinales



- Realiza cuadro comparativo.
- Recaba información.
- Elabora informes, resúmenes y mapas.
- Pone en práctica el conocimiento adquirido en un contexto real.

- Acepta responsabilidades al realizar trabajo en equipo.
- Respeta opiniones distintas a las suyas.
- Empatiza con sus compañeros.
- Demuestra compromiso y capacidad para actuar en el aula.

Metodología para la construcción del conocimiento

Actividades de aprendizaje con el docente

- lecturas de textos diversos.
- Discusión o debate grupal.
- Realización de cuadros comparativos.
- Monitoreo de actividades orales.

Actividades de aprendizaje autónomo

- Elaboración de mapa de locación.
- Prácticas entre pares.
- Elaboración de mapas conceptuales.



**UNIVERSIDAD JUÁREZ
AUTÓNOMA DE TABASCO**

“ESTUDIO EN LA DUDA. ACCIÓN EN LA FE”

División **A**cadémica de **E**ducación y **A**rtes

Licenciatura en Idiomas



Evidencias de desempeño		
Acreditación	Evaluación	Calificación

Licenciatura en Idiomas

<p>Los lineamientos de la acreditación del curso están sujetos al Reglamento Escolar vigente:</p> <p>El alumno estará sujeto a la evaluación del desempeño académico, la cual tiene como finalidad comprobar sus conocimientos y habilidades adquiridos durante el proceso de aprendizaje</p> <p>(Artículo 58). Para cumplir con lo anterior se realizarán las siguientes evaluaciones: Evaluación Formativa durante el proceso educativo, conformada por tres evaluaciones parciales, y Evaluación Sumativa al término del proceso educativo.</p> <p>Las calificaciones se obtendrán a partir de la sumativa de las calificaciones obtenidas en cada uno de los parciales. La escala de calificaciones que se utilizará será del 0 al 10 y el mínimo aprobatorio será de 6 (seis). (Artículo 61)</p> <p>El alumno que obtenga un promedio mínimo de 8 (ocho) en una asignatura durante el ciclo</p>	<p>La evaluación del curso se realizará al término de cada unidad.</p> <p>Durante la realización de los productos de cada unidad se tomarán en cuenta los siguientes elementos cualitativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresión oral: Utiliza expresiones y frases para describir con términos sencillos su rutina diaria, sus actividades cotidianas, hablar de su familia y de otras personas. - Expresión escrita: Es capaz de escribir notas y mensajes sencillos relativos a sus necesidades inmediatas. - Comprensión auditiva: Comprende expresiones corrientes dirigidas a la satisfacción de necesidades sencillas y cotidianas siempre que le interlocutor colabore dirigiéndose a él con un discurso claro. <p>Lectura de comprensión: Es capaz de comprender indicaciones escritas si son breves y sencillas; además de lecturas sugeridas con</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Descripción de un lugar o persona. 10% - Cuadro compomparativo (Objetos y precios) 10% - Entrevista a famoso (role-play) 20% - Resumen de planes o intenciones 20% - Reporte de viaje (anécdota) 20% - Restaurant (role-play). 20% <p style="text-align: right;">TOTAL 100%</p>
--	---	--



<p>escolar, quedará exento de presentar examen ordinario.</p> <p>Para aprobar las asignaturas, se establecen las siguientes modalidades:</p> <ol style="list-style-type: none">I. Examen ordinario: Es el que puede presentar el alumno inscrito cuando cumpla como mínimo con el 80% de asistencias a las sesiones realizadas durante un ciclo escolar.II. Examen extraordinario: Es el que puede presentar el alumno que no aprobó la asignatura en examen ordinario, y sólo si cumple al menos con el 50% de asistencias a las sesiones realizadas durante un ciclo escolar largo.	<p>ejercicios incluidos para corroborar lo entendido.</p> <p>Las actividades a realizar para llevar a cabo este proceso son las siguientes:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Aprendizaje basado en problemas o situaciones cotidianas.2. Trabajo por proyecto.3. Al finalizar cada unidad se realizará una actividad con la finalidad de tener una mejor práctica oral. Las cuales se enumeran a continuación: a) Flea Market b) Talent show c) The Canterville Ghost dramatization <p>- Los estudiantes deben participar en todas y cada una de las actividades sin excepción alguna.</p>	
--	--	--



**UNIVERSIDAD JUÁREZ
AUTÓNOMA DE TABASCO**

“ESTUDIO EN LA DUDA. ACCIÓN EN LA FE”

División **A**cadémica de **E**ducación y **A**rtes

Licenciatura en Idiomas



--	--	--



**UNIVERSIDAD JUÁREZ
AUTÓNOMA DE TABASCO**

“ESTUDIO EN LA DUDA. ACCIÓN EN LA FE”

División Académica de Educación y Artes

Licenciatura en Idiomas



FUENTES DE APOYO Y CONSULTA

BÁSICA

Kay, S., & Jones, V. J. (2008). *New Inside Out, Elementary Student's Book*. Oxford, England: Macmillan Publishers Limited.

Kay, S., & Jones, V. J. (2008). *New Inside Out, Elementary Workbook*. Oxford, England: Macmillan Publishers Limited.

COMPLEMENTARIA

Blackwell, A. (2003). *English Know How, Student's Book 1*. Oxford, England: Oxford University Press.

Foley, M. (2005). *Total English Student's Book*. London, England: Pearson Longman.

Doley, J.(2004). *Blockbuster, Student's Book 1*. New York, USA: Express Publishing.

RESPONSABLE DEL DISEÑO

Elaborado por

Mtra. Rosa Isela Ortiz Cabrera

Mtro. Rolando Guadalupe Silván Almeida

Fecha de actualización

julio de 2017



**UNIVERSIDAD JUÁREZ
AUTÓNOMA DE TABASCO**

“ESTUDIO EN LA DUDA. ACCIÓN EN LA FE”

División **A**cadémica de **E**ducación y **A**rtes

Licenciatura en Idiomas





**UNIVERSIDAD JUÁREZ
AUTÓNOMA DE TABASCO**

“ESTUDIO EN LA DUDA. ACCIÓN EN LA FE”

División **A**cadémica de **E**ducación y **A**rtes

Licenciatura en Idiomas



Nomenclatura

HCS- Horas Clase a la semana.

HPS- Horas Prácticas a la semana (laboratorio, seminarios o talleres).

HTCS-Hora de Trabajo de Campo Supervisado a la semana (Servicio Social, Práctica Profesional, internado, estancias, ayudantías).

TH- Total de Horas.

C- Créditos.

TC-Total de créditos.