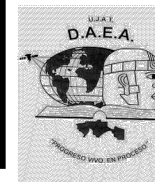


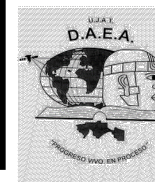


Nombre de la asignatura									Francés I	Clave de la asignatura C0110170
Área de formación	Docencia frente a grupo según SATCA				Trabajo de Campo Supervisado según SATCA				Carácter de la asignatura	
	HCS	HPS	TH	C	HTCS	TH	C	TC	(X) Obligatoria	() Optativa
Formación General	3	3	6	6	0	0	0	0		

SERIACIÓN		
Explícita Sí		Implícita
Asignaturas antecedentes	Asignaturas subsecuentes	Conocimientos previos
• Ninguna	• Francés II	• Ninguno



PROPÓSITO DE LA ASIGNATURA	
Proporcionar las estructuras gramaticales y funcionales básicas necesarias para alcanzar un nivel de conocimiento del idioma francés que permita acceder al nivel subsecuente, considerando como base el saber intercultural.	
COMPETENCIAS A DESARROLLAR	
Genéricas	Específicas
1. Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica. 2. Compromiso ético. 3. Capacidad de análisis y síntesis.	1. Desarrollar competencias comunicativas en una segunda lengua: inglés, francés e italiano con el fin de realizar actividades de docencia y traducción e interpretación, considerando la relación lengua y cultura. 2. Desarrollar competencias en inglés, francés e italiano para comprender, interpretar, comunicar y difundir el idioma con base en estándares internacionales.



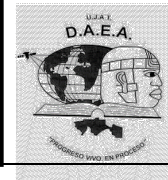
UNIDAD No. 1	Primer Contacto	Horas estimadas para cada unidad
		30
CONTENIDOS		
Conceptuales	Aprendizaje esperado	Evidencias de aprendizaje
1.1 Presentarse (je/vous). 1.2 Identificar objetos. 1.3 Presentar a alguien (Tu, Il, Elle, Nous, Ils, Elles). 1.4 Preposiciones à, en, au, aux. 1.5 Verbos de primer grupo (presente). 1.6 Artículos definidos e indefinido.	- Descubre las diferentes formas de presentaciones entre las personas y asocia algunas estructuras lingüísticas, gramaticales y culturales. - Identifica la forma de utilizar las preposiciones de lugar.	- Dramatizaciones. - Composiciones.

UNIDAD No. 2	Actividades Cotidianas	Horas estimadas para cada unidad
		33
CONTENIDOS		
Conceptuales	Aprendizaje esperado	Evidencias de aprendizaje
2.1 Preposiciones de lugar.	- Describe actividades cotidianas.	- Presentación oral de personajes
2.2 Verbos de segundo y tercer grupo en presente.	- Descubre las diferentes formas de vida en países francófonos.	famosos en singular y/o plural.
2.3 Género y número de los sustantivos.	- Aprende a formular preguntas	- Redacción de lugares francófonos.
2.4 Adjetivos posesivos, demostrativos.	formales e informales.	- Redacción sobre planes a desarrollar.

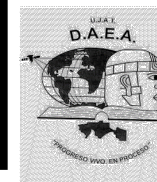


2.5 Verbos pronominales en presente. 2.6 Futuro próximo. 2.7 On = Nous.	- Describe lugares y personajes conocidos con ayuda de temas lexicales y descripciones físicas. - Expresa planes futuros. - Desarrolla habilidades de ubicación espacial y direccional.	
---	---	--

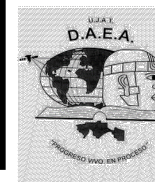
UNIDAD No. 3	Comprendiendo su Entorno	Horas estimadas para cada unidad
		33
CONTENIDOS		
Conceptuales	Aprendizaje esperado	Evidencias de aprendizaje
3.1 Adverbios de frecuencia. 3.2 Pasado compuesto (<i>Être et Avoir</i>). 3.3 Imperfecto.	- Identifica los adverbios de frecuencia y sus diferentes usos de acuerdo al entorno en el que se encuentre, en el trabajo, en la escuela, en la vida personal etc.	- Composición sobre las actividades cotidianas. - Relatar de una composición. - Grabación de una conversación sobre acciones pasadas.



- | | | |
|--|---|--|
| | - Expresa acciones pasadas de su infancia y/o adolescencia. | |
|--|---|--|

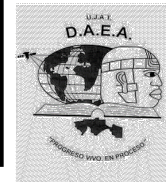


Contenidos procedimentales	Contenidos actitudinales
• Identifica y discrimina los sonidos del idioma francés. • Escribe composiciones cortas y sencillas. • Utiliza expresiones y frases sencillas para describir lugares y personas. • Participa en conversaciones de forma sencilla, planteando y respondiendo a preguntas sencillas sobre asuntos habituales. • Comprende palabras, nombres conocidos y frases sencillas. • Reconoce palabras y expresiones muy básicas que se usan habitualmente, relativas a sí mismo, a su familia y a su entorno inmediato. • Ubica, solicita y responde a situaciones en espacio y tiempo.	• Interés por los aspectos comunicativos y culturales de la lengua francesa. • Respeto por las soluciones expuestas por los demás. • Responsabilidad, disposición y respeto para realizar trabajos en parejas o en equipos. • Participación activa en clase. • Cooperación en la construcción del conocimiento dentro del salón de clases. • Orden en la organización del conocimiento abordado en clase. • Tolerancia y respeto a las diferentes creencias, opiniones y orientaciones sexuales.
Metodología para la construcción del conocimiento	
Actividades de aprendizaje con el docente	Actividades de aprendizaje autónomo
• Desarrollo de actividades que impliquen las cuatro competencias lingüísticas a través de dramatizaciones realizadas por el estudiante. • Lecturas relacionadas con la diversidad cultural. • Redacción de distintas actividades que involucren los tiempos verbales vistos. • Audios relacionados con las distintas temáticas vistas en las unidades para desarrollar la competencia auditiva. • Búsqueda de información a través del uso de las TIC.	• Búsqueda de información relacionada a los temas estudiados haciendo uso de las TIC. • Elaboración de composiciones y diálogos. • Lectura de textos básicos. • Uso de audios y videos como apoyo para el aprendizaje del idioma. • Presentaciones orales básicas de los países francófonos más representativos. • Redacciones de actividades



--	--

Evidencias de desempeño		
Acreditación	Evaluación	Calificación
Los lineamientos de la acreditación del curso están sujetos al Reglamento Escolar vigente: El alumno estará sujeto a la evaluación del desempeño académico, la cual tiene como finalidad comprobar sus conocimientos y habilidades adquiridos durante el proceso de aprendizaje (Artículo 58). Para cumplir con lo anterior se realizarán las siguientes evaluaciones: Evaluación Formativa durante el proceso educativo, conformada por tres evaluaciones parciales, y Evaluación Sumativa al término del proceso educativo. Las calificaciones se obtendrán a partir de la sumativa de las calificaciones obtenidas en	La evaluación del curso se realizará al término de cada unidad.	- Dramatizaciones. 10%. - Composiciones. 10%. - Presentación oral de personajes famosos. 15%. - Redacción de lugares francófonos. 5%. - Redacción sobre planes a desarrollar. 20%. - Composición sobre las actividades cotidianas. 10%. - Relatar acciones pasadas. 10%. - Grabación de una conversación. 20%. - Total 100%.

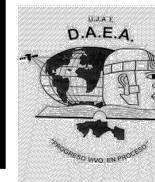


cada uno de los parciales. La escala de calificaciones que se utilizará será del 0 al 10 y el mínimo aprobatorio será de 6 (seis). (Artículo 61). El alumno que obtenga un promedio mínimo de 8 (ocho) en una asignatura durante el ciclo escolar, quedará exento de presentar examen ordinario. Para aprobar las asignaturas, se establecen las siguientes modalidades: - Examen ordinario: Es el que puede presentar el alumno inscrito cuando cumpla como mínimo con el 80% de asistencias a las sesiones realizadas durante un ciclo escolar. - Examen extraordinario: Es el que puede presentar el alumno que no aprobó la asignatura en examen ordinario, y sólo si cumple al menos con el 50% de asistencias a las sesiones realizadas durante un ciclo escolar largo.		
--	--	--



FUENTES DE APOYO Y CONSULTA	
BÁSICA	
Alcaraz, M., et al. (2015). <i>Saison 1 Cahier d'activités</i> . Paris: Didier.	
Cocton, M., et al. (2015). <i>Saison 1 Méthode de français</i> . Paris: Didier.	
Miquel, C. (1999). <i>Vocabulaire progressif du français: avec 250 exercices</i> . Paris: CLE International.	
COMPLEMENTARIA	
Boulinguez, A. & Fouquet, G. (2014). <i>Mobile 1 Cahier d'entraînement</i> . Paris: Didier.	
Boulinguez, A. & Fouquet, G. (2013). <i>Mobile 1 Méthode de français</i> . Paris: Didier.	
Eluerd, R. (2005). <i>Exercices de vocabulaire en contexte</i> . Paris: Hachette.	

RESPONSABLE DEL DISEÑO	
Elaborado por	Dra. Perla del Rocío Rojas León. Dr. Javier Toledo García.
Fecha actualización	13 de Julio de 2017.



Nota:

Lo más importante en los programas de estudio es la congruencia entre sus distintos elementos o apartados. Es decir, si el propósito es “formar una empresa de agro negocios”. La competencia es hacer una empresa en todo lo que esta implica. Y los aprendizajes esperados, son los distintos pasos o etapas para su conformación. Los contenidos deben posibilitar la creación de la empresa y se calificará con la instalación de la empresa, con su existencia real.

Los programas de estudios por competencias llevan otros componentes, como el de los INDICADORES DE DESEMPEÑO, pero para una IES que inicia su “aventura” en este enfoque curricular, conviene ir por pasos, dado que implica procesos de formación docente. Y también de acompañamiento pedagógico y trabajo colegiado.

Nomenclatura

HCS- Horas Clase a la semana.

HPS- Horas Prácticas a la semana (laboratorio, seminarios o talleres).

HTCS-Hora de Trabajo de Campo Supervisado a la semana (Servicio Social, Práctica Profesional, internado, estancias, ayudantías).

TH- Total de Horas.

C- Créditos.

TC-Total de créditos.