



**UNIVERSIDAD JUÁREZ  
AUTÓNOMA DE TABASCO**

"ESTUDIO EN LA DUDA. ACCIÓN EN LA FE"

**División Académica de Educación y Artes**

**Licenciatura en Idiomas**



Nombre de la asignatura									Redacción I	Clave de la asignatura C0110186
Área de formación	Docencia frente a grupo según SATCA				Trabajo de campo supervisado según SATCA				Carácter de asignatura	
	HCS	HPS	TH	C	HTCS	TH	C	TC	( X ) Obligatoria	( ) Optativa
Sustantiva Profesional	3	3	6	6	0	0	0	0	( X ) Obligatoria	( ) Optativa

SERIACIÓN		
Explícita No		Implícita Sí
Asignaturas antecedentes	Asignaturas subsecuentes	Conocimientos previos



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de Textos Académicos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redacción II</li> </ul>	<p>El alumno recopila y analiza información de diversas fuentes para desarrollar textos a partir del proceso de la investigación.</p>
--	--	---

**PROPÓSITO DE LA ASIGNATURA**

Potenciar la capacidad argumentativa en el ámbito académico a través del planteamiento de una problemática donde se demuestre la habilidad para delimitar, organizar y jerarquizar las ideas de un tema, así como también la capacidad de indagación y documentación que fundamenten la redacción de un ensayo académico.

**COMPETENCIAS A DESARROLLAR**

<b>Genéricas</b>	<b>Específicas</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Capacidad de análisis y síntesis</li> <li>2 Comunicación oral y escrita en la propia lengua</li> <li>3 Pensamiento crítico y creativo</li> <li>4 Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Aplicar los principios, procesos, dominio y producción de los idiomas inglés y español en un nivel que le permita la aplicación de técnicas y modelos de traducción e interpretación en textos especializados.</li> </ol>



<b>UNIDAD No. 1</b>	Texto Argumentativo	<b>Horas estimadas para cada unidad</b>
		25
<b>CONTENIDOS</b>		
<b>Conceptuales</b>	<b>Aprendizaje esperado</b>	<b>Evidencias de aprendizaje</b>
1.1 Propósito del texto argumentativos 1.2 Tipos de textos argumentativos 1.3 Características externas e internos los textos persuasivos. 1.3.1 La función apelativa en los textos persuasivos 1.3.2 La información y la argumentación en los textos persuasivos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza los elementos internos y externos de textos argumentativos en textos periodísticos, literarios y académicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Análisis de caso</li> </ul>



**UNIVERSIDAD JUÁREZ  
AUTÓNOMA DE TABASCO**

“ESTUDIO EN LA DUDA. ACCIÓN EN LA FE”

**D**ivisión **A**cadémica de **E**ducación y **A**rtes

**Licenciatura en Idiomas**



<p>1.4 Características de la estructura externa.</p> <p>1.4.2 Organización textual</p>		
--	--	--

<b>UNIDAD No. 2</b>	El Ensayo	<b>Horas estimadas para cada unidad</b>
		31
<b>CONTENIDOS</b>		
<b>Conceptuales</b>	<b>Aprendizaje esperado</b>	<b>Evidencias de aprendizaje</b>



UNIVERSIDAD JUÁREZ  
AUTÓNOMA DE TABASCO

“ESTUDIO EN LA DUDA. ACCIÓN EN LA FE”

División Académica de Educación y Artes

Licenciatura en Idiomas



<p>2.1 Definición de ensayo</p> <p>2.2 Características del ensayo</p> <p>2.3 clases de ensayo</p> <p>2.3.1 Divulgación</p> <p>2.3.2 Opinión</p> <p>2.3.3 Académico</p> <p>2.4 La construcción del ensayo</p> <p>2.4.1. Delimitación del tema</p> <p>2.4.2 Indagación y documentación</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Define un tema de su interés e inicia la búsqueda material académico con el que sustentará su ensayo final.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Reportes de lectura</li></ul>
--	---	---



**UNIVERSIDAD JUÁREZ  
AUTÓNOMA DE TABASCO**

"ESTUDIO EN LA DUDA. ACCIÓN EN LA FE"

**División Académica de Educación y Artes**

**Licenciatura en Idiomas**



<b>UNIDAD No. 3</b>	El Ensayo Académico	<b>Horas estimadas para cada unidad</b>
		40
<b>CONTENIDOS</b>		
<b>Conceptuales</b>	<b>Aprendizaje esperado</b>	<b>Evidencias de aprendizaje</b>
3.1 Esquema de escritura 3.2 Proceso de escritura 3.2.1 Redacción de párrafos de introducción 3.2.2 Redacción de párrafos de desarrollo. 3.2.3 Redacción de párrafos de conclusión 3.3 Revisión de borrador	Redacta un ensayo con todos los elementos que lo integran.	Ensayo académico



**UNIVERSIDAD JUÁREZ  
AUTÓNOMA DE TABASCO**

“ESTUDIO EN LA DUDA. ACCIÓN EN LA FE”

**D**ivisión **A**cadémica de **E**ducación y **A**rtes

**Licenciatura en Idiomas**



<b>Metodología para la construcción del conocimiento</b>	
<b>Contenidos procedimentales</b>	<b>Contenidos actitudinales</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Habilitar la capacidad de análisis</li><li>• Emplear la biblioteca virtual</li><li>• Indagar y seleccionar información académica</li><li>• Comparar críticamente diversas posturas teóricas</li><li>• Sintetizar y parafrasear información académica</li><li>• Discutir en grupo textos argumentativos</li><li>• Establecer juicios y conclusiones</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Honestidad en la utilización de la información</li><li>• Respeto y tolerancia en las discusiones grupales</li></ul>
<b>Actividades de aprendizaje con el docente</b>	<b>Actividades de aprendizaje autónomo</b>



**UNIVERSIDAD JUÁREZ  
AUTÓNOMA DE TABASCO**

"ESTUDIO EN LA DUDA. ACCIÓN EN LA FE"

## División Académica de Educación y Artes

### Licenciatura en Idiomas



- Lectura de textos académicos
- Análisis y discusión de textos en el grupo
- Delimitación de tema de investigación
- Redacción de texto argumentativo
- Revisión y corrección del borrador de ensayo
- Asistencia a dos eventos académicos donde se plantee la argumentación: ponencias, congresos, encuentros y foros de investigación, debates, etc.

- Búsqueda de información
- Redacción de síntesis
- Redacción de reporte de lectura
- Redacción de ensayo

#### Evidencias de desempeño

**Acreditación**

**Evaluación**

**Calificación**

<p>Los lineamientos de la acreditación del curso están sujetos al Reglamento Escolar vigente:</p> <p>El alumno estará sujeto a la evaluación del desempeño académico, la cual tiene como finalidad comprobar sus conocimientos y habilidades adquiridos durante el proceso de aprendizaje</p> <p>(Artículo 58). Para cumplir con lo anterior se realizarán las siguientes evaluaciones:</p> <p>Evaluación Formativa durante el proceso educativo, conformada por tres evaluaciones parciales, y Evaluación Sumativa al término del proceso educativo.</p> <p>Las calificaciones se obtendrán a partir de la sumativa de las calificaciones obtenidas en cada uno de los parciales. La escala de calificaciones que se utilizará será del 0 al 10 y el mínimo aprobatorio será de 6 (seis).</p> <p>(Artículo 61)</p>	<p>Después de cada tema y unidad se revisara el avance del curso y la comprensión lograda a través de :</p> <p>Indagación y documentación</p> <p>Reportes de lectura</p> <p>Borrador de ensayo</p> <p>Ensayo académico</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Análisis de caso: 10%</li> <li>- Indagación y documentación: 10 %</li> <li>- Reportes de lectura: 25%</li> <li>- Borrador de ensayo: 25%</li> <li>- Ensayo académico: 30%</li> </ul>
---	--	---



El alumno que obtenga un promedio mínimo de 8 (ocho) en una asignatura durante el ciclo escolar, quedará exento de presentar examen ordinario.

Para aprobar las asignaturas, se establecen las siguientes modalidades:

- I. Examen ordinario: Es el que puede presentar el alumno inscrito cuando cumpla como mínimo con el 80% de asistencias a las sesiones realizadas durante un ciclo escolar.
- II. Examen extraordinario: Es el que puede presentar el alumno que no aprobó la asignatura en examen ordinario, y sólo si cumple al menos con el 50% de asistencias a las sesiones realizadas durante un ciclo escolar largo.



UNIVERSIDAD JUÁREZ  
AUTÓNOMA DE TABASCO

“ESTUDIO EN LA DUDA. ACCIÓN EN LA FE”

División Académica de Educación y Artes

Licenciatura en Idiomas



### FUENTES DE APOYO Y CONSULTA

#### BÁSICA

- Cassany, D. (2008). *La cocina de la escritura* (15a. ed.). Barcelona. Editorial Anagrama.
- Chávez, F. (2003). *Redacción avanzada. Un enfoque lingüístico* (3a. ed.). México. Pearson Educación de México.
- Maqueo, A. (2008). *Redacción*. México. Editorial Limusa.
- Trigos, L. (2012). *¿Ensayamos? Manual de redacción de ensayos*. Bogotá. Universidad del Rosario.
- Weinberg, L. (2007). *Pensar el ensayo*. México. Siglo XXI-El Colegio de Sinaloa.

#### COMPLEMENTARIA

- Sánchez, A. (2005). *Redacción avanzada* (2a. ed.). México. International Thomson.
- Simone, R. (2001). *La tercera fase: Formas de saber que estamos perdiendo*. México. Taurus.
- Vivaldi, G. (2005). *Curso de redacción. Teoría y práctica de la composición y del estilo*. México. Prisma.



**UNIVERSIDAD JUÁREZ  
AUTÓNOMA DE TABASCO**

“ESTUDIO EN LA DUDA. ACCIÓN EN LA FE”

**D**ivisión **A**cadémica de **E**ducación y **A**rtes

**Licenciatura en Idiomas**



RESPONSABLE DEL DISEÑO	
Elaborado por	Mtra.Aguilera Ramírez Maritza Mtra.Gallegos Gallegos Lorena del Carmen Mtra.Macías Olán Claudia Guadalupe Mtra.Ocampo Pérez Águeda Lorena Mtra.Vázquez Ortiz Magnolia
Fecha de actualización	julio 2017

### Nomenclatura

HCS- Horas Clase a la semana.

HPS- Horas Prácticas a la semana (laboratorio, seminarios o talleres).

HTCS-Hora de Trabajo de Campo Supervisado a la semana (Servicio Social, Práctica Profesional, internado, estancias, ayudantías).

TH- Total de Horas.



**UNIVERSIDAD JUÁREZ  
AUTÓNOMA DE TABASCO**

“ESTUDIO EN LA DUDA. ACCIÓN EN LA FE”

**D**ivisión **A**cadémica de **E**ducación y **A**rtes

**Licenciatura en Idiomas**



C- Créditos.

TC-Total de créditos.