



**UNIVERSIDAD JUÁREZ  
AUTÓNOMA DE TABASCO**

"ESTUDIO EN LA DUDA. ACCIÓN EN LA FE"

**División Académica de Educación y Artes**

**Licenciatura en Idiomas**



Nombre de la asignatura									Español I		Clave de la asignatura C0110172
Área de formación	Docencia frente a grupo según SATCA				Trabajo de campo supervisado según SATCA				Carácter de asignatura		
	HCS	HPS	TH	C	HTCS	TH	C	TC			
Formación General	2	3	5	5	0	0	0	0	( X ) Obligatoria		( ) Optativa

SERIACIÓN		
Explícita No		Implícita Sí
Asignaturas antecedentes	Asignaturas subsecuentes	Conocimientos previos



<ul style="list-style-type: none"> <li>ninguna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Español II</li> </ul>	<p>Conocimientos del área de español impartidos en los niveles de enseñanza básica, media y media superior.</p>
---	--	---

PROPÓSITO DE LA ASIGNATURA	
<p>Desarrollar las competencias comunicativas del discurso escrito en el idioma español a partir de la lectura de textos académicos que le permitan al alumno elaborar mapas mentales, mapas conceptuales, resúmenes, síntesis, descripciones y narraciones, conocidas como géneros académicos básicos.</p>	
COMPETENCIAS A DESARROLLAR	
Genéricas	Específicas
<ol style="list-style-type: none"> <li>Comunicación oral y escrita en la propia lengua.</li> <li>Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Expresarse apropiadamente en las lenguas estudiadas, considerando la relación lengua y cultura; respetando la diversidad y las características particulares de cada una ellas en los ámbitos de la docencia, la traducción y la interpretación.</li> </ol>



**UNIVERSIDAD JUÁREZ  
AUTÓNOMA DE TABASCO**

“ESTUDIO EN LA DUDA. ACCIÓN EN LA FE”

**D**ivisión **A**cadémica de **E**ducación y **A**rtes

**Licenciatura en Idiomas**



<b>UNIDAD No. 1</b>	<b>Comunicación Escrita</b>	<b>Horas estimadas para cada unidad</b>
		25
<b>CONTENIDOS</b>		
<b>Conceptuales</b>	<b>Aprendizaje esperado</b>	<b>Evidencias de aprendizaje</b>



**UNIVERSIDAD JUÁREZ  
AUTÓNOMA DE TABASCO**

"ESTUDIO EN LA DUDA. ACCIÓN EN LA FE"

**División Académica de Educación y Artes**

**Licenciatura en Idiomas**



<p>1.1 Comunicación escrita</p> <p>1.2 Características del texto</p> <p>1.2.1 Características internas</p> <p>1.2.2 Características externas</p> <p>1.3 Mapas Mentales</p> <p>1.4 Mapas Conceptuales</p> <p>1.5 Textos Funcionales</p> <p>1.5.1 Textos Funcionales Escolares</p> <p>1.5.2 Textos Funcionales Personales</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica los elementos de la comunicación escrita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mapas mentales</li> <li>- Mapas conceptuales</li> <li>- Texto Funcional</li> <li>- Portafolio de evidencias</li> </ul>
---	--	---

<p><b>UNIDAD No. 2</b></p>	<p>Resumen y Síntesis</p>	<p><b>Horas estimadas para cada unidad</b></p>
----------------------------	---------------------------	--



**CONTENIDOS**

<b>Conceptuales</b>	<b>Aprendizaje esperado</b>	<b>Evidencias de aprendizaje</b>
<p>2.1. Concepto y características del resumen.</p> <p>2.1.1. Estrategias para elaborar resúmenes.</p> <p>2.2. Concepto y características de la síntesis.</p> <p>2.2.1. Estrategias para elaborar síntesis.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora resúmenes y síntesis de textos a partir de la identificación del tema, idea central e ideas secundarias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resumen</li> <li>- Síntesis</li> <li>- Portafolio de evidencias</li> </ul>



UNIDAD No. 3	Descripción y Narración	Horas estimadas para cada unidad
		30
CONTENIDOS		
Conceptuales	Aprendizaje esperado	Evidencias de aprendizaje
3.1 Descripción 3.1.1 Tipos y características de la descripción 3.2 Narración 3.2.1 Narración Académica 3.2.2 Narración Técnica 3.2.3 Narración Científica	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redacta narraciones descriptivas con los elementos de un texto claro, lógico, cohesionado y coherente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Narración descriptiva</li> <li>- Portafolio de Evidencias</li> </ul>



**UNIVERSIDAD JUÁREZ  
AUTÓNOMA DE TABASCO**

“ESTUDIO EN LA DUDA. ACCIÓN EN LA FE”

**D**ivisión **A**cadémica de **E**ducación y **A**rtes

**Licenciatura en Idiomas**



<b>Contenidos procedimentales</b>	<b>Contenidos actitudinales</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Desarrollar la comprensión lectora: decodificar, comprender e interpretar un texto escrito.</li><li>• Identificar los elementos que constituyen los planos textuales: fondo y forma.</li><li>• Diseñar, incluyendo los elementos estructurales del texto, resúmenes y síntesis.</li><li>• Identificar las características esenciales del objeto o situación por describir y narrar.</li><li>• Conocer y emplear la biblioteca virtual</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Actitud reflexiva y analítica ante un texto.</li><li>• Trabajo en equipo</li></ul>



**UNIVERSIDAD JUÁREZ  
AUTÓNOMA DE TABASCO**

“ESTUDIO EN LA DUDA. ACCIÓN EN LA FE”

**División Académica de Educación y Artes**

**Licenciatura en Idiomas**



**Metodología para la construcción del conocimiento**

**Actividades de aprendizaje con el docente**

- Lectura de textos críticos
- Elaboración de esquemas, mapas mentales y conceptuales
- Explicación del mapa conceptual
- Revisión y corrección de resúmenes y síntesis
- Revisión y corrección de narración y descripción.

**Actividades de aprendizaje autónomo**

- Búsqueda de información en la biblioteca Virtual
- Redacción de textos
- Elaboración de mapas mentales, mapas conceptuales, resúmenes, síntesis, descripción y narración.

**Evidencias de desempeño**

**Acreditación**

**Evaluación**

**Calificación**



<p>Los lineamientos de la acreditación del curso están sujetos al Reglamento Escolar vigente:</p> <p>El alumno estará sujeto a la evaluación del desempeño académico, la cual tiene como finalidad comprobar sus conocimientos y habilidades adquiridos durante el proceso de aprendizaje</p> <p>(Artículo 58). Para cumplir con lo anterior se realizarán las siguientes evaluaciones: Evaluación Formativa durante el proceso educativo, conformada por tres evaluaciones parciales, y Evaluación Sumativa al término del proceso educativo.</p> <p>Las calificaciones se obtendrán a partir de la sumativa de las calificaciones obtenidas en cada uno de los parciales. La escala de calificaciones que se utilizará será del 0 al 10 y el mínimo aprobatorio será de 6 (seis). (Artículo 61). El alumno que</p>	<p>Después de cada tema y unidad se revisará el avance del curso y la comprensión lograda.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mapas mentales 10%</li> <li>- Mapas conceptuales 10%</li> <li>- Resúmenes 15%</li> <li>- Síntesis 15 %</li> <li>- Narración descriptiva 30%</li> <li>- Portafolio de evidencias 20%</li> </ul> <p style="text-align: right;">TOTAL 100%</p>
--	--	--



obtenga un promedio mínimo de 8 (ocho) en una asignatura durante el ciclo escolar, quedará exento de presentar examen ordinario.

Para aprobar las asignaturas, se establecen las siguientes modalidades:

- I. Examen ordinario: Es el que puede presentar el alumno inscrito cuando cumpla como mínimo con el 80% de asistencias a las sesiones realizadas durante un ciclo escolar.
- II. Examen extraordinario: Es el que puede presentar el alumno que no aprobó la asignatura en examen ordinario, y sólo si cumple al menos con el 50% de asistencias a las sesiones realizadas durante un ciclo escolar largo.



**UNIVERSIDAD JUÁREZ  
AUTÓNOMA DE TABASCO**

“ESTUDIO EN LA DUDA. ACCIÓN EN LA FE”

**D**ivisión **A**cadémica de **E**ducación y **A**rtes

**Licenciatura en Idiomas**



#### FUENTES DE APOYO Y CONSULTA

##### BÁSICA

Arellano, S., y Aguilar, S. (2016). *En el camino de las palabras*. México. Universidad Juárez Autónoma de Tabasco.

Cervera, A., y Hernández, G. (2011). *Saber escribir*. Instituto Cervantes. México. Aguilar.

Cohen, S. (2009). *Redacción sin dolor*. México. Planeta Mexicana.

Fonseca, M., Correa, A., Pineda, M., y Lemus, F. (2011). *Comunicación oral y escrita*. México. Pearson.

Hernández, H. (2012). *Lectura, expresión oral y escrita*. México. IURE Editores.

Serafini, M. (2004). *Como se escribe*. México. Paidós.

##### COMPLEMENTARIA



**UNIVERSIDAD JUÁREZ  
AUTÓNOMA DE TABASCO**

“ESTUDIO EN LA DUDA. ACCIÓN EN LA FE”

**D**ivisión **A**cadémica de **E**ducación y **A**rtes

**Licenciatura en Idiomas**



Cassany, D. (2006). *La cocina de la escritura*. Barcelona. Anagrama.

Instituto Cervantes. *El español: una lengua viva*. Informe 2015.

Artículos Académicos de la biblioteca virtual.

#### RESPONSABLE DEL DISEÑO

Elaborado por

Mtra.Aguilera Ramírez Maritza  
Mtra.Gallegos Gallegos Lorena del Carmen  
Mtra.Macías Olán Claudia Guadalupe  
Mtra.Ocampo Pérez Águeda Lorena  
Mtra.Vázquez Ortiz Magnolia

Fecha de actualización

julio 2017



**UNIVERSIDAD JUÁREZ  
AUTÓNOMA DE TABASCO**

“ESTUDIO EN LA DUDA. ACCIÓN EN LA FE”

**D**ivisión **A**cadémica de **E**ducación y **A**rtes

**Licenciatura en Idiomas**



## Nomenclatura

HCS- Horas Clase a la semana.

HPS- Horas Prácticas a la semana (laboratorio, seminarios o talleres).

HTCS-Hora de Trabajo de Campo Supervisado a la semana (Servicio Social, Práctica Profesional, internado, estancias, ayudantías).

TH- Total de Horas.

C- Créditos.

TC-Total de créditos.