



Nombre de la asignatura									Investigación Cualitativa	Clave de la asignatura C0110068
Área de formación	Docencia frente a grupo según SATCA				Trabajo de Campo Supervisado según SATCA				Carácter de la asignatura	
	HCS	HPS	TH	C	HTCS	TH	C	TC	(X) Obligatoria	() Optativa
Sustantiva profesional	4	2	6	6	0	0	0	6		

SERIACIÓN		
Explícita		Implícita (X)
Asignaturas antecedentes	Asignaturas subsecuentes	Conocimientos previos
<ul style="list-style-type: none"> Ninguna 	<ul style="list-style-type: none"> Protocolo de Investigación para la Titulación 	<ul style="list-style-type: none"> Comunicación oral y escrita Tecnologías de la información y la comunicación Elaboración de documentos.



PROPÓSITO DE LA ASIGNATURA

Formar al estudiante en la perspectiva cualitativa a través de la discusión y análisis de sus fundamentos, sus principales escuelas y recursos metodológicos, que le permitan diseñar una investigación.

Argumentar el soporte epistemológico que sustenta la metodología cualitativa, con el objetivo de que el estudiante conozca los elementos científicos que otorgan validez al paradigma cualitativo.

Reconocer los enfoques y perspectivas en la investigación cualitativa, con el fin de que el alumno distinga las diferentes formas en las que puede realizar una investigación educativa.

Explorar los requerimientos metodológicos de los principales enfoques de la investigación cualitativa para que el alumno pueda elegir las técnicas apropiadas de acuerdo con el problema educativo planteado.

Identificar las principales técnicas para el acceso al campo y el manejo de la información de tipo cualitativo, de manera que el estudiante pueda construir relaciones e inferencias válidas y confiables.

COMPETENCIAS A DESARROLLAR

Genéricas	Específicas
<ul style="list-style-type: none"> • Uso de las TIC • Habilidades para la gestión de información • Capacidad de análisis y síntesis • Habilidades de investigación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar proyectos de investigación para la comprensión y solución de problemas del ámbito educativo con enfoque interdisciplinario • Diseñar instrumentos cuantitativos para la recogida de datos.



UNIDAD No. 1	Orígenes y Planteamientos Básicos de la Investigación Cualitativa	Horas estimadas para cada unidad 21 horas
CONTENIDOS		
Conceptuales	Aprendizaje esperado	Evidencias de aprendizaje
1.1. Orígenes de la Investigación Cualitativa 1.2. Perspectiva epistemológica 1.3. Características 1.4. La investigación cualitativa y su relación con las Ciencias Sociales.	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza el soporte filosófico de la metodología Cualitativa • Distingue las diferencias entre un estudio cuantitativo y uno cualitativo • Analiza los diferentes tipos de información y las aplicaciones posibles de cada paradigma. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizadores gráficos • Organizadores textuales • Debate • Lecturas individuales • Resúmenes • Elaboración y exposición de mapas mentales • Participaciones sustentadas teóricamente.



UNIDAD No. 2	Marcos Referenciales Interpretativos		Horas estimadas para cada unidad
			35 horas
CONTENIDOS			
Conceptuales	Aprendizaje esperado	Evidencias de aprendizaje	
2.1. Narrativa 2.2. Fenomenológica 2.3. Teoría fundamentada 2.4. Etnografía 2.5. Estudios de caso 2.6. Investigación acción.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica un fenómeno, lo describe y explica Elige un marco referencial para explicar un fenómeno educativo Explica el mismo fenómeno desde otro marco referencial. 	<ul style="list-style-type: none"> Lecturas individuales Participaciones sustentadas teóricamente Definición de un marco interpretativo Diseño de los supuestos de investigación Conceptualización de las posturas interpretativas. 	



UNIDAD No. 3	Métodos Cualitativos para Obtención de Información	Horas estimadas para cada unidad
		40 horas
CONTENIDOS		
Conceptuales	Aprendizaje esperado	Evidencias de aprendizaje
3.1. Observación 3.2. Entrevista 3.3. Historia de vida 3.4. Historia oral 3.5. Grupo focal 3.6. Dendrocronología.	<ul style="list-style-type: none"> Elige la técnica de registro de información más adecuada y lleva a cabo el procedimiento de colecta. 	<ul style="list-style-type: none"> Lecturas individuales Participaciones sustentadas teóricamente Revisión de distintos instrumentos Exposiciones Diseño de instrumentos cualitativos.



Contenidos procedimentales	Contenidos actitudinales
<ul style="list-style-type: none"> • Gestionar información • Procesar información mediante el análisis, la realización de tablas, figuras • Comunicar información a través de la elaboración de informes y exposiciones • Interpretar un texto para sacar conclusiones fundamentadas • Analizar situaciones problemáticas • Elaborar esquemas para organizar la información. 	<ul style="list-style-type: none"> • Honestidad para el manejo de la información • Objetividad en la organización de datos • Compromiso para el trabajo individual y en equipo • Orden lógico en las ideas • Trabajo en equipo • Responsabilidad en el cumplimiento de todas las actividades • Creatividad • Curiosidad científica.
Metodología para la construcción del conocimiento	
Actividades de aprendizaje con el docente	Actividades de aprendizaje autónomo
<ul style="list-style-type: none"> • Se realizarán exposiciones en Power Point • Explicación oral • Realización de ejercicios de aprendizaje en clases • Exposición de proyectos • Análisis de casos de investigaciones cualitativas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lecturas de texto • Investigación documental • Trabajo por equipo • Ejercicios de forma individual y grupal. • Elaboración de análisis crítico • El estudiante investiga, lee, integra contenidos • Consulta de base de datos, artículos científicos, libros.



Evidencias de desempeño		
Acreditación	Evaluación	Calificación
<ul style="list-style-type: none">• Conforme al reglamento escolar vigente.	<ul style="list-style-type: none">• Se evaluará durante todo el proceso de aprendizaje, y se harán tres productos principales durante el semestre• El curso se evaluará al término de cada unidad conforme al calendario escolar.	<ul style="list-style-type: none">• Organizadores 20%• Participaciones 20%• Supuestos 20%• Análisis de investigaciones 20%• Diseño de instrumentos 20%• Total 100%



FUENTES DE APOYO Y CONSULTA

BÁSICA

- Álvarez, Juan Luis, and Gayou Jurgenson. *Cómo hacer una Investigación Cualitativa. Fundamentos y Metodología*. 1a ed. México: Paidós, 2003. Octava reimpresión, agosto de 2013
- Geertz, Clifford. *La Interpretación de las Culturas*. 1a ed. España: Editorial Gedisa, 2001. Undécima reimpresión, Octubre de 2001
- Husserl, Edmund. 2012. *Las conferencias de Londres. Método y filosofía fenomenológicos*. Trad. por Ramsés Leonardo Sánchez Soberano. Salamanca, España: Ediciones Sígueme
- Martínez, M C; (2014). Reflexiones en torno a la Investigación-Acción educativa. CPU-e, Revista de Investigación Educativa
- Monje, A. (2011). *Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa*. Colombia
- Moreno D., et. al. (2020). *Manual de normas APA*. Universidad Central. 2ª. Versión revisada y ampliada.
- Salas Astrain, Ricardo. 2006. "El mundo de la vida y la fenomenología sociológica de Schutz. Apuntes para una filosofía de la experiencia." *Revista de Filosofía* 1 (15):167-199.

COMPLEMENTARIA

- Buendía, Leonor / Colás, Pilar / Hernández, Fuensanta, (1998). *Métodos de investigación en psicopedagogía*. McGraw-Hill. Madrid
- Cresswell, John W. 2013. *Qualitative Inquiry and Research Design. Choosing among five approaches*. 3a ed. USA: SAGE Publications
- Edwards, Rosalind, and Janet Holland. 2013. *What is qualitative interviewing*. PDF vols. Great Britain: Bloomsbury
- Groenewald, Thomas. 2004. "A Phenomenological Research Design Illustrated." *International Journal of Qualitative Methods* 3 (1):42-55.
doi: 10.1177/160940690400300104
- Yin, Robert K. 2014. *Case study research. Design and methods*. 5a ed. USA: Sage Publications.



RESPONSABLE DEL DISEÑO	
Elaborado por	Dr. Pablo Marín Olán Dra. Guadalupe Palmeros y Ávila Dra. Rossana Aranda Roche Dra. Erika Fabiola Ruiz Gómez
Fecha actualización	Septiembre de 2017