



Nombre de la asignatura									Tendencias Didácticas	Clave de la asignatura C0110054
Área de formación	Docencia frente a grupo según SATCA				Trabajo de Campo Supervisado según SATCA				Carácter de la asignatura	
	HCS	HPS	TH	C	HTCS	TH	C	TC	Obligatoria (x)	() Optativa
Sustantiva Profesional	4	2	6	6	0	0	0	6		

SERIACIÓN		
Explícita		Implícita (X)
Asignaturas antecedentes	Asignaturas subsecuentes	Conocimientos previos
Teorías Pedagógicas	Planeación y Estrategia Didácticas	Requiere de la teoriedad y practicidad de la pedagogía para comprender el origen y el desarrollo de la didáctica ante el planteamiento didáctico de Herbart y la consideración de la evolución de los problemas sociales; las exigencias que la sociedad establece para la escuela, se traducen en problemas didácticos que exigen procedimientos por igual didácticos para atenderlos de acuerdo al desarrollo de las tendencias didácticas.



PROPÓSITO DE LA ASIGNATURA

Proporcionar elementos teóricos y metodológicos de las diferentes manifestaciones que ha tenido la didáctica desde un abordaje socio-histórico y desde la recuperación del pensamiento pedagógico de sus distintos exponentes, a fin de que el estudiante desarrolle un amplio panorama de cómo ha evolucionado el pensamiento didáctico y analice críticamente su impacto en las tendencias actuales en educación.

COMPETENCIAS A DESARROLLAR

Genéricas	Específicas
• Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica • Capacidad de Comunicación Oral y escrita en la propia lengua • Compromiso Ético	• Diseñar proyectos curriculares de planes de estudio para atender necesidades educativas tomando en cuenta los avances de las Ciencias de la Educación. • Desarrollar competencias docentes que promuevan aprendizajes significativos con base en las tendencias actuales en los diferentes niveles y contextos educativos.



UNIDAD No. 1	Fundamentación histórica del campo de la Didáctica	Horas estimadas para cada unidad
		32 horas
CONTENIDOS		
Conceptuales	Aprendizaje esperado	Evidencias de aprendizaje
1.1. Origen y evolución de la didáctica como ciencia autónoma: Luis Vives, Ratkes, Bodin y Comenio. 1.1.2, La fundamentación formal de la didáctica. 1.2. La didáctica como ciencia parcial 1.2.1. La sistematización de Herbart 1.2.2. El método empírico de Pestalozzi. 1.3 . El contenido de la didáctica: Enseñanza, instrucción y aprendizaje. 1.4. Raíz etimológica de la didáctica y Concepto de didáctica. 1.5. Didáctica y Psicología pedagógica. 1.6. Didáctica general y didáctica especial.	• Conoce el horizonte de la didáctica en su carácter de ciencia autónoma sujeta a las condiciones apriorísticas de los problemas de enseñanza y en su carácter de ciencia parcial a las condiciones a posteriori de los problemas de la enseñanza. • Comprende las diversas interpretaciones y conexiones más complejas de la didáctica para determinar su objeto de estudio.	• Línea de tiempo de la evolución histórica de la Didáctica que especifique las condiciones de la didáctica, sus pensadores e ideas pertinentes. • Cuadro comparativo de tres columnas del objeto formal y material de la didáctica a partir de las intervenciones de áreas afines o disciplinas señalando sus diferencias, discusiones y problemas didácticos, concluyendo con el estado conceptual de la didáctica. • Esquema conceptual de cada escuela de pensamiento didáctico. • Trabajo escrito sobre la reflexión teórica y práctica de la didáctica.



UNIDAD No. 2	Tendencias didácticas: teorías, metodologías y método	Horas estimadas para cada unidad
		32 horas
CONTENIDOS		
Conceptuales	Aprendizaje esperado	Evidencias de aprendizaje
2.1. Didáctica tradicional: Exponentes teorías, metodologías y método que postula el trabajo del alumno. 2.2.1. Comenio 2.2.2. Herbat 2.2.3. Pestalozzi 2.2.4. Didáctica Herbatiana 2.2. Didáctica Nueva: Exponentes teorías, metodologías y método, que postula el trabajo del maestro. 2.2.1. Montessori 2.2.2. Freinet 2.2.3. Dacrolly 2.2.4. Makarenko 2.2.5. Summergil	• Conoce las características socio-históricas de las tendencias y las características fundamentales de sus principales exponentes. • Comprende la importancia de las aportaciones de los anarquistas a la transformación de la escuela tradicional.	• Línea del tiempo que identifique a cada tenencia, señalando las características socio histórica y el pensamiento concreto de los principales exponentes. • Cuadro comparativo las aportaciones de cada una de las tendencias, su ideal pedagógico, teorías, metodologías métodos y últimas consecuencias. • Esquema conceptual de cada escuela de pensamiento didáctico. • Trabajo escrito de análisis de la escuela pasiva y la escuela anarquista.



UNIDAD No. 3	Didáctica Contemporánea		Horas estimadas para cada unidad
			32horas
CONTENIDOS			
Conceptuales	Aprendizaje esperado	Evidencias de aprendizaje	
3.1.Didáctica contemporánea: Exponentes teorías, metodologías y método que postulan el trabajo escolar. 3.1.1. Tecnología educativa 3..1.2. Didáctica critica 3.1.3. Didáctica humanista. 3.1.4. Didáctica Técnica: Enfoque didáctico por competencias.	• Conoce las características socio-históricas de las tendencias de la didáctica contemporánea y las características fundamentales de sus principales exponentes. • Comprende la importancia de las aportaciones de los contemporáneos a la transformación de la escuela.	• Tabla de las didácticas contemporáneas, características y exponentes. • Esquema conceptual de cada escuela de pensamiento didáctico. • Trabajo escrito de análisis de las teorías, metodologías y métodos de escuela contemporánea y sus consecuencias últimas.	



Contenidos procedimentales	Contenidos actitudinales
Sistematiza la información conceptual, teórica, metodológica y de métodos de las diferentes tendencias didácticas.	Desarrolla habilidades didácticas a partir de las aportaciones de los pedagogos clásicos y contemporáneos destinadas a la adquisición de conocimientos con una ulterior finalidad educativa.
Metodología para la construcción del conocimiento	
Actividades de aprendizaje con el docente	Actividades de aprendizaje autónomo
- Organizar y animar situaciones de aprendizaje - Gestionar la progresión de los aprendizajes - Elaborar y hacer evolucionar dispositivos de diferenciación - Implicar a los alumnos en sus aprendizajes y su trabajo.	- Lecturas - Trabajo Individual: - Trabajo escrito. - Esquemas mentales - Trabajo colaborativo: - Línea del tiempo - Cuadros comparativos



Evidencias de desempeño		
Acreditación	Evaluación	Calificación
- Asistencia del 80% a clases y un promedio - Examen ordinario y extraordinario siempre que cumpla con el 80% para el ordinario y el 50% para el extraordinario) Art. 59, Fracción I y II del Reglamento Escolar Vigente.	- La teoría de la enseñanza educativa en cada tendencia en la que se ve implícita las ideas de aprendizaje e instrucción. - La proyección práctica de la didáctica referida al estudio de los medios de enseñanza, tantos los que se caracterizan por la actividad humana, cuanto por las referencias a un material objetivo que sirve de estímulo al aprendizaje y el planteamiento de los problemas de los medios técnicos de enseñanza. - El problema de los criterios operantes en la ordenación de los contenidos de la enseñanza, que se proyecta en las diferentes concepciones de los programas.	- Línea del tiempo 20% - Reporte de lecturas, 20% - Esquemas mentales 15% - Cuadros de columnas 15% - Tablas 10% - Trabajo escrito (reflexión) 20% Total: 100%



FUENTES DE APOYO Y CONSULTA
BÁSICA
Comenio, J. A. (2008) Didáctica Magna. México, Porrúa. Freinet, Celestin.(1999) Técnicas Freinet de la escuela moderna. Madrid: Siglo XX1. Gadotti, M. (2000) Historia de las Ideas Pedagógicas. México, Siglo XXI Giry, Marcel. (2002) Aprender a razonar aprender a pensar. Gutierrez Sáenz, Raúl. (2001) Introducción a la Didáctica. 10ª. Edición. México: Esfinge. Montessori, María. (2003) La mente absorbente del niño. 15ª. Reimpresión, México: Diana. Pansza, Margarita. ET.AL. (2001) Fundamentación de la didáctica.11a. Edición. México: Gernika. Pestalozzi , J. E. (1986a) Cómo Gertrudis Enseña a sus Hijos. México: Porrúa W. de Camilloni. ET.AL. (1998) Corrientes didácticas contemporáneas. 2ª. Reimpresión. México: Paidós.
COMPLEMENTARIA
Barragán de León, Miguel. (2015) Los medios en la Formación docente. México: Trillas. Candela, Antonia. (1999). Ciencia en el aula. México: Paidós. Montessori, María. (2001) La formación del hombre. 9ª. Reimpresión. México: Diana.



RESPONSABLE DEL DISEÑO	
Elaborado por	Dra. Guadalupe Edith Gómez Martínez. Dra. Araceli Nieto León Dra. Claudia Alejandra Castillo Burelo Mtra. Teresa Gorrochotegui Salas
Fecha actualización	17 de septiembre de 2017